

Santo António

Bem no coração de Lisboa

DEZEMBRO 2021 - ANO 7 Nº 29

MAGAZINE TRIMESTRAL - FREGUESIA DE SANTO ANTÓNIO



*Instituto Italiano
de Cultura de Lisboa*

PROMOÇÃO DA LÍNGUA
E DA CULTURA ITALIANA

Páginas 12 e 13



Entrevista

MARIA GEORGINA ALVES

“Todos os artistas
(do Parque Mayer) passaram
aqui pelo restaurante.”

Página 11

Índice



03	Editorial
04	Tomada de Posse
06	Iniciativas
07	Entrevistas
10	Notícias da Freguesia
12	Instituto Italiano de Cultura de Lisboa
14	Trabalho Feito
23	Destaques
26	Fotonovela

Sempre que vir um código QR,
aponte o seu telemóvel para saber
mais sobre o assunto



Freguesia
Santo António
Lisboa

Santo António - Magazine da Freguesia de Santo António | PROPRIEDADE Freguesia de Santo António
DIRETOR Vasco Morgado | COORDENAÇÃO EDITORIAL Freguesia de Santo António
DESIGN Freguesia de Santo António | FOTOGRAFIA Freguesia de Santo António | IMPRESSÃO GRAFISOL
DISTRIBUIÇÃO Trimestral Gratuita TIRAGEM 15 000 exemplares | DEPÓSITO LEGAL
Freguesia de Santo António - Lisboa | Sede: Calçada do Moinho de Vento nº3 - 1169-114 Lisboa | Tel.: 218 855 230
Fax: 218 855 239 | Email: info@jfsantoantonio.pt | Sítio: www.jfsantoantonio.pt | Facebook: [FreguesiaSantoAntonioLisboa](https://www.facebook.com/FreguesiaSantoAntonioLisboa)

Editorial

Caros amigos,

O ano de 2021 não foi o ano que esperávamos que fosse.

Contávamos com o final da pandemia para recuperarmos as nossas vidas e a normalidade que estávamos habituados. Não foi possível... Mas mesmo isso mantivemos a esperança, o otimismo e a coragem de seguir em frente.

Levámos o amor e a música à casa dos nossos fregueses com o **Baile de São Valentim** realizado via *streaming*.

Constituímos uma equipa para ajudar no **preenchimento dos censos** porque na nossa freguesia contamos todos, mas acima de tudo, **CONTAMOS COM TODOS**.

Dada a pandemia operámos da forma mais segura possível e não deixámos de dar resposta a novos problemas que nos surgiram. Como foi o caso do agravamento dos problemas psicológicos, levando ao alargamento do Projeto Farol à Saúde Mental.

Continuámos a **apoiar o comércio local**, dando voz a espaços tradicionais e inovadores que continuam de **Portas Abertas**.

E apesar de todas as vicissitudes, fizemos de **2021 um ano em bom**. Unimos esforços para estarmos presentes em todas as situações.

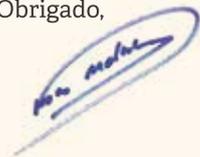
Apresentámos, no dia 14 de dezembro, a candidatura do **Teatro de Revista a Património Imaterial da Humanidade** (UNESCO), em Assembleia Municipal de Lisboa. A proposta, teve larga aceitação, tendo sido aprovada pela maioria. Penso que acima das ideologias ou posições políticas, devem estar sempre os interesses dos lisboetas e da cultura.

Foram 365 dias a caminhar não à frente, nem atrás, mas sim, lado a lado dos NOSSOS. E, no final de tudo, as nossas equipas continuam a ser a chave do sucesso de cada operação, mostrando uma vontade e um empenho renovado a cada novo desafio.

O ano de 2022, que já começou, será preenchido com novos sonhos e novos projetos. Como será a celebração do Centenário do Parque Mayer. Urge rejuvenescer o Parque Mayer, reinventando-o, transformando-o, fazendo-o renascer.

Queremos um **Parque Mayer para a cidade e para o mundo afinal não há maior riqueza para um país do que um cofre cheio de Cultura!**

Obrigado,



Vasco Morgado
Presidente da Junta de Freguesia de Santo António – Lisboa



“...apesar de todas as vicissitudes, fizemos de 2021 um ano em bom. Unimos esforços para estarmos presentes em todas as situações.”

100 anos
PARQUE
MAYER



Veja o vídeo resumo
do ano 2021 na Freguesia

Tomada de Posse

MANDATO 2021 - 2025



“É com os melhores da cidade que vamos continuar mais quatro anos”

Palavras do Presidente Vasco Morgado durante a cerimónia de tomada de posse dos órgãos da Freguesia de Santo António, que decorreu a **20 de outubro** de 2021, no **Cineteatro Capitólio – Teatro Raúl Solnado**.

Visivelmente orgulhoso por ter sido eleito pela quarta vez, Vasco Morgado não esqueceu (mais uma vez) a equipa que o acompanha. “Esta maioria absoluta é a prova do excelente trabalho que temos feito, é a prova que tenho a melhor equipa do mundo a trabalhar (...) se estamos aqui hoje é mérito do vosso trabalho. Esta maioria é vossa”.

Perante uma sala cheia no Parque Mayer de amigos, família, fregueses, funcionários da freguesia, o Presidente não esqueceu os Membros do Executivo que o acompanharam e a eles deixou um “obrigado por quatro anos de trabalho, quatro anos de preocupação com a freguesia”.

Aos que continuam um agradecimento especial ao **Rodolfo Knapič** por “mais uma vez caminhamos juntos, sempre por Santo António e sempre pelas Pessoas de Santo António”. E à **Tânia Dias** “pela irreverência, vontade, e participação para melhorar a vida de Santo António”.



Veja o vídeo da Tomada de Posse dos Órgãos da Freguesia

Às duas caras novas do Executivo: **Cristina Oliveira**, que fazia parte da Assembleia de Freguesia, Vasco Morgado deu as boas-vindas neste novo cargo, agradecendo o facto de estar “sempre presente a cada chamada”. Ao **Pedro Barros Ferreira**, “desta vez estamos do mesmo lado, vão ser quatro anos interessantes com muita discussão neste executivo”.

O trabalho e o profissionalismo da Presidente cessante da Assembleia de Freguesia, **Sara Amâncio**, foi também lembrado apesar “das divergências políticas” como salientou Vasco Morgado, mas acima de tudo fica a dedicação. Como sinal de agradecimento do seu trabalho, o presidente ofereceu o Santo António oficial da Freguesia.

E sendo o Presidente da Freguesia de Santo António um homem com ligações ao teatro este tema também não foi esquecido. “**Estamos nesta casa que se chama Parque Mayer numa homenagem à cultura nada melhor do que devolver o Parque Mayer às pessoas**”. E, por isso, a Freguesia de Santo António pretende que a Revista à Portuguesa seja candidata a Património Cultural Imaterial da Humanidade da UNESCO.

Sobre o futuro para este quadriénio 2021/2025 Vasco Morgado disse que “estas eleições trouxeram à cidade um novo rumo, novos tempos e para Santo António estas eleições trouxeram a reafirmação do nosso caminho, a continuação dos nossos projetos e do caminho que traçamos em 2013, desta vez ainda com mais força”.



Neste que é o último mandato como Presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado continua com a "mesma garra e ambição" e convicto de que estes quatro anos serão de **novos tempos de cooperação entre a Freguesia e a Câmara Municipal de Lisboa**. "Quero crer que temos em Carlos Moedas um bom amigo. Quero crer que Santo António terá ali um defensor de primeira linha para ajudar a melhorar a qualidade de vida de **uma freguesia que queremos que seja a melhor de todas**".

Tomaram posse os eleitos do novo órgão deliberativo, sendo constituída a **Mesa da Assembleia** pelo seu Presidente, **João Paulo Marques das Neves**, o primeiro secretário, **Alberto António Rodrigues Coelho** e a 2.ª secretária, **Inês Sofia Borges Silva**. Os restantes membros da Assembleia são: **Maria Elisa Manero de Lemos Rodrigues** (PPD/PSD), **Joana Filipa Lourenço Mira** (IL), **Hernâni Custódio do Carmo** (BE), **Maria Dalila Correia Araújo Teixeira** (CDS), **Sónia Carla Pinto Costa** (PCP), **Catarina Canongia de Alpoim de Gouveia Homem** (PS), **João Carlos Silva Afonso** (PS), **Vítor Cândido Ribas Nobre José** (PSD), **Paula Teresa Naia Fonseca Costa Correia Ribeiro** (CDS) e **João Pedro Serrano Mota Lopes** (PSD).

A cerimónia contou com a presença de diversas personalidades como o Coronel Benito Lara, em representação do Embaixador Lucas Ricón Embaixador Extraordinário e Plenipotenciário da República Bolivariana da Venezuela, Claire Rochecouste, Embaixadora Extraordinária e Plenipotenciária da Austrália, Carlos Peixoto, Deputado da Assembleia, Eduardo Teixeira, Deputado da Assembleia, Filipe Anacorreta Correia, Vice-Presidente da Câmara Municipal de Lisboa, Joana Castro Almeida, Vereadora da Câmara Municipal de Lisboa. Diversas personalidades do mundo do espetáculo, desde Helena Coelho, Fernando Mendes, Carlos Cunha, Filipe La Féria, Nilton, Ricardo Carriço, Hélder Freire Costa, Paulo Dias, Paula Marcelo, entre outros.

No final, o Presidente da Junta de Freguesia de Santo António foi surpreendido com uma lembrança de todos os funcionários, entregue por Ana Maria, a funcionária com mais anos de casa.

Órgão Executivo



Presidente da Junta de Freguesia
Vasco André Lopes Alves Veiga Morgado
(PPD/PSD)
Pelouros: Coordenação Geral; Proteção Civil; Secretaria Geral; Ação Social; Comunicação; Espaços Verdes; Espaço Público; Cultura; Desporto; Ambiente Urbano e Sustentabilidade; Gestão de Capital Humano; Mobilidade e Tráfego.



Secretário, Adjunto do Presidente em Projetos Especiais, Arquivo Intermédio/Histórico da Freguesia
Pedro Miguel Henriques de Barros Ferreira
(CDS-PP)



Tesoureiro
Rodolfo Frederico Beja de Lima e Knapič
(PPD/PSD)



Fixação e Dinamização de Comunidades Migrantes
Cristina Ferreira de Oliveira
(PPD/PSD)



Educação
Tânia Pereira Dias
(PPD/PSD)



Iniciativas

Cultura

Passeios com os nossos jovens da idade de ouro

A 25 de novembro, a Freguesia de Santo António organizou um **Passeio Sénior a Fátima e à Nazaré**, que contou com a presença do presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, e um grupo de **96 seniores**.

Ao chegarem ao **Santuário de Nossa Senhora de Fátima**, os fregueses tiveram uma surpresa muito especial: uma missa dedicada aos peregrinos de Santo António. E, em alusão ao passeio, a viagem de autocarro ficou marcada por um *quiz* com curiosidades sobre Fátima, tendo-se premiado o freguês com o maior número de respostas corretas.

Terminada a visita ao santuário, foi tempo de almoçar no restaurante Dom Nuno e seguir para o sítio da Nazaré, onde se revisitaram memórias de outros tempos – motivo pelo qual se escolheram estes dois locais para o passeio.

“Decidimos vir a Fátima porque houve muita gente que fez as suas promessas durante a pandemia. Já a **Nazaré** era o sítio onde se passava férias, o que faz com que os nossos fregueses se lembrem de outros tempos. É um reavivar de memórias e das ações culturais com os nossos jovens da idade de ouro”, declara o presidente da Junta de Freguesia de Santo António.

Sobre a retoma dos passeios seniores, o presidente explicou que, dada a ausência de constrangimentos até à data, foi decidido fazer o passeio “porque estava a fazer imensa falta aos nossos seniores poderem voltar àquilo que gostam e ao que os habituámos, na qualidade das propostas de passeios e tempos livres que proporcionamos. Era urgente tirá-los de casa com esta finalidade”, termina.

Lisboa, Menina e Moça

Revisitar os melhores locais da capital portuguesa. Foi esta a aposta para o Passeio Sénior que teve lugar a **6, 8 e 9 de setembro**, onde os nossos jovens da idade de ouro puderam desfrutar de um passeio solarengo por Belém.



Iluminar o Natal de quem (mais) precisa

Este ano, a Freguesia de Santo António ajudou a iluminar o Natal não nas ruas, mas nas casas de quem (mais) precisa.

Os pedidos de ajuda têm vindo a crescer. Verificámos um aumento exponencial no apoio para pagar a água, a luz, o gás, as rendas, a comida. E, apesar das ajudas vastamente distribuídas pela freguesia, estas mostraram-se insuficientes para ajudarmos quem nos tem procurado.

Por isso, e porque consideramos que a freguesia deve ajudar a cuidar dos seus, canalizámos as verbas das iluminações de Natal para apoiar quem (mais) precisa.

Entrevista

Casa Achilles

Há 116 anos de portas abertas



Ao entrarmos na loja **194 na Rua de São Marçal**, é impossível ficar indiferente ao tom verde que contrasta com os moldes dourados pendurados na parede. Chaves, puxadores, fechaduras... fazem parte desta loja de ferragens de estilo, que é ao mesmo tempo uma oficina, que nos transporta para um mundo cheio de história.

Estamos na **Casa Achilles** a funcionar desde 1905 na nossa freguesia. E quem nos recebe é **António Lucas**, o atual proprietário, outrora cliente.

“Trabalhava com móveis clássicos e vinha aqui buscar as ferragens. Um dia fui informado por um funcionário que iam fechar e fiquei preocupado. Descobri que gostava mais disto do que pensava e não podia deixar o negócio desaparecer”. Confessa-nos António que está há mais de 20 anos a transformar metal em peças de arte funcionais.

O gosto pelo seu trabalho, o respeito pela técnica e o cuidado em perceber o que cada cliente procura, são alguns dos segredos para manter a Casa **a funcionar há 116 anos**.

“É preciso gostar, sentir a alma do negócio e entender também o que o cliente quer. Para além disso, quando se nasce com um sentido de estética forte e uma cultura clássica isto apaixona, porque do nada, de um bocado de metal, faz-se uma coisa belíssima”.

E, nesta que é a última casa comercial a fazer reprodução por molde em latão, é possível encontrar o antigo e o novo.

“As pessoas podem encontrar aqui a mesma coisa, porque aprendi muito com os antigos funcionários. Mas também evoluímos com a criação de mais moldes e valências. Usamos a técnica antiga e desenvolvemos muito na área do restauro, na recuperação de casas”.

Aproveite para conhecer a loja de ferragens de estilo e a oficina de segunda a sexta, das 10h às 19h.



Entrevista

Funky Chunky

Onde o imperfeito é perfeito



Crocantes por fora, macias por dentro, orgulhosamente imperfeitas, assim são as cookies **Funky Chunky**. Nasceram nas redes sociais e escolheram a nossa freguesia para a sua primeira morada física. Desde março de 2020 que estão na **Rua Luciano Cordeiro, 25B**, e desde então tudo ficou mais cor de rosa.

Ao entrarmos no espaço, onde antigamente funcionava um talho, podemos ler: “Não somos bolos, nem bolachas, somos cookies” e estas contêm felicidade. Uma felicidade que tem sido crescente para a **Sofia Horn** que, com a pandemia, teve o empurrão necessário para abrir o seu próprio negócio.

“Trabalhava numa agência de publicidade onde criava marcas. Fui para o Brasil em teletrabalho para estar perto da minha família, quando fomos todos despedidos da agência. Sempre gostei muito de *cookies* e comecei a fazer isso por diversão e cada vez mais me apaixonava pela ideia”, conta Sofia.

Muita farinha, açúcar, ovos e chocolate depois, e com mais de 100 receitas testadas para chegar ao pretendido, Sofia conseguiu que a Funky Chunky funcionasse, primeiro no Brasil, de onde é natural, e depois em Portugal. Onde começou a vender a partir da cozinha da sua casa “para amigos e de amigos para amigos, com uma página no Instagram, foi crescendo gradualmente”.

Mas porquê “Funky Chunky”?

“*Funky* é um estilo musical, divertido e ao mesmo tempo é algo que não é convencional. O *Chunky* refere-se aos *chunks*, ou seja, aos pedaços de ingredientes que usamos para fazer as *cookies*”, explica a responsável orgulhosa por ter *cookies* imperfeitas.

“Aqui tudo é feito de forma artesanal. Por isso há cookies que saem mais altas, é isso que a faz única e especial. O que nos remete para o mundo real onde cada um de nós é imperfeito e é essa imperfeição que faz de nós o que realmente somos”.

São, cerca de dez sabores, que vão sendo atualizados mensalmente, mantendo sempre os mais clássicos – e favoritos dos clientes. Neste momento os recheios são de *nutella*, chocolate, chocolate de nozes, chocolate branco e nozes, *kinder bueno*, doce de leite, manteiga de amendoim, *red velvet*, uma versão *vegan* e uma versão saudável (com óleo de coco e farinha de aveia). Existem ainda os *cookie bites*, que são os *cookies* do fim do dia, cortados em pedaços e revestidos com chocolate belga, uma medida contra o desperdício.

Quem quiser pode comprar as cookies congeladas e levá-las para casa .

Terça-feira a domingo das 13h00 às 21h30.
Encerra à segunda-feira.



Veja aqui o vídeo da entrevista com Sofia Horn



Entrevista

Maria Georgina Lopes Alves Pinto

Conhece o Parque Mayer há quase 50 anos, desde a altura em que este “era um mundo” de teatros e luzes da ribalta. Vinda de uma aldeia de Trás-os-Montes, Maria Georgina, mais conhecida como **Gina**, tentou a sua sorte em Lisboa. Desde então, nunca abandonou o Parque Mayer. No lugar onde antes se encontravam 13 restaurantes, “**A Gina**” foi o único que sobreviveu ao teste do tempo. Quando lhe perguntamos porque se mantém neste local, a resposta de Georgina é simples: “Está aqui a minha vida”.

Com quantos anos veio para a capital?

Sou transmontana. Vim para Lisboa com 22 ou 23 anos, já nem sei. Perdi a conta. Vim para aqui, casei-me e fiquei cá.

Como começou o restaurante?

O tio do meu ex-marido tinha este restaurante e mais tarde ficámos com ele.

Como era o Parque Mayer quando veio para Lisboa?

Conheço o Parque Mayer quase há 50 anos. Na altura tinha quatro teatros, era como a Feira Popular. Tinha Boxe, 13 restaurantes... O Parque Mayer era um mundo.

Em 13 restaurantes só sobreviveu “A Gina”. Porque decidiram ficar?

Fiquei porque não quis dinheiro. Não quis negociar, os outros todos quiseram negociar. [Fi-lo a] pensar no futuro dos meus filhos.

Sendo o Parque Mayer um local de atores e atrizes, muitos deles acabaram por passar pelo seu restaurante. Ainda se recorda das celebridades que frequentavam “A Gina”?

Ainda me lembro do Ribeirinho. A mulher do Ribeirinho pedia quase sempre iscas. O Ribeirinho era bitoque. Santana, Varela Silva, Vasco Morgado, Laura Alves... Todos os artistas passaram aqui pelo restaurante.

Precisaram de inovar para manter o restaurante?

Fizemos sempre obras. A nível da comida, fomos atualizando as coisas. Agora vou a Montalegre buscar as carnes. A maior parte do produto que gasto aqui é transmontano. Tanto fumeiro, como enchidos e as carnes, vou buscá-las ao Norte.

O que aconselha do menu do restaurante?

Temos um bom cabrito, um bom bacalhau, o cozido à moda de Trás-os-Montes... [Aconselho] qualquer prato.

Após tantos anos de serviço, poderia ter-se afastado do restaurante. Porque continua a trabalhar aqui?

Porque gosto disto. Trabalho onde calha. Agora estou mais a controlar as coisas: vou ao balcão, à cozinha... Ajudo naquilo que posso. Já estou ligada ao Parque Mayer há quase 50 anos. Está aqui a minha vida. [Neste momento] o meu filho e a minha neta estão a dar mais continuidade ao negócio.

A COVID-19 afetou o vosso restaurante? Conseguiram dar a volta ao negócio?

Sim, sempre com muito cuidado, limpezas, com testes. Quando fechámos foi difícil, mas temos tentado manter sempre as coisas a funcionar.

“ Já estou ligada ao Parque Mayer há quase 50 anos. Está aqui a minha vida. ”

Notícias da Freguesia



Visita de Carlos Moedas à Freguesia

A 21 de outubro o novo presidente da Câmara Municipal de Lisboa, Carlos Moedas, fez a primeira visita oficial à freguesia. Por forma a marcar a ocasião, o presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, ofereceu uma figura de "Santo António" a Carlos Moedas.



Igreja de São José dos Carpinteiros e Casa dos Vinte e Quatro recebem Prémio Vilalva

A reabilitação da Igreja de São José dos Carpinteiros e Casa dos Vinte e Quatro, que esteve a cargo do **Atelier RA Rebelo de Andrade Studio**, foi distinguida com o Prémio Gulbenkian Património – Maria Teresa e Vasco Vilalva, a 21 de setembro. Para a atribuição do prémio, o júri destacou pontos como a localização do edifício, num "bairro que mantém uma vivência muito particular", "a abertura do espaço à comunidade de que o monumento faz parte" e a "pluridisciplinaridade e nível de qualificação da equipa responsável".



Vasco Morgado marca presença em iniciativa da Associação Salvador

A Avenida da Liberdade foi palco de uma iniciativa da **Associação Salvador**, que atua na área da deficiência motora, a 20 de outubro. Nesse sentido, alguns membros da Associação reuniram-se em frente ao antigo edifício do Diário de Notícias para realizar um percurso onde demonstraram as dificuldades de mobilidade nesta zona.

O presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, esteve presente no evento, dado o compromisso da freguesia em nivelar todas as passagens de peões e retirar todos os obstáculos à mobilidade pedonal. A iniciativa contou ainda com a presença da vereadora da Câmara Municipal de Lisboa (CML), **Laurinda Alves**, e do ator **Ricardo Carriço**.





Embaixador da República de Malta visita a Freguesia de Santo António

O presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, recebeu o embaixador da República de Malta, **John Camilleri**, a **16 de novembro** no polo da freguesia. A visita serviu para se debater possíveis parcerias entre a embaixada e a freguesia, trazendo a cultura maltesa para Santo António.

“Acabámos por discutir pontos culturais e formas de trazer a cultura de Malta para Santo António, através de diversas iniciativas. Quem me conhece sabe que valorizo bastante a cultura, por isso, fazemos questão de apostar em atividades culturais diversificadas para os nossos fregueses”, afirmou Vasco Morgado.



Prémio Literário Luís Vilaça apresenta antologia de contos

A **28 de outubro** decorreu o encerramento da 1ª edição do **Prémio Literário Luís Vilaça** na Dona Ajuda, no antigo Mercado do Rato. No evento marcaram presença **João Neves**, presidente da Assembleia de Freguesia de Santo António, e **Diogo Moura**, vereador da Câmara Municipal de Lisboa (CML).

O concurso, aberto a 28 de outubro de 2020, incitou os participantes a enviarem os seus melhores contos, dos quais dez foram compilados numa coletânea que foi apresentada no evento. A 2ª edição do prémio aceita submissões de novos trabalhos até 30 de janeiro para: submissoesplv@gmail.com.



Noite Europeia dos Investigadores regressa ao Museu Nacional de História Natural e da Ciência

A **Noite Europeia dos Investigadores** regressou em formato presencial ao Museu Nacional de História Natural e da Ciência (MUHNAC) a **24 de setembro**, desta vez sob o tema “Ciência para o Clima”.

Entre bancas demonstrativas, jogos e palestras, os investigadores explicaram aos mais curiosos as investigações que têm desenvolvido em Portugal de forma simples e acessível, num evento que atraiu miúdos e graúdos. Este ano, para além da programação presencial, com 40 atividades, o MUHNAC apostou também no online, num programa com 90 atividades.

Instituto Italiano de Cultura de Lisboa

No prédio pombalino da **Rua do Salitre 146** tem a sua sede o Instituto Italiano de Cultura, seção cultural da Embaixada de Itália em Portugal, instituído em **1936** com a denominação de Casa d'Italia, juntando as diferentes instituições italianas da época presentes em Portugal.

A história do Instituto Italiano de Cultura está estreitamente ligada à história de Itália e à condição política do período. Se, num primeiro momento a sua função primária foi a divulgação da cultura italiana em Portugal, seguindo as diretivas da *Reale Accademia d'Italia* instituída em 1926 por Mussolini, com a queda do fascismo em Itália, o Instituto tornou-se um ponto de encontro para quem procurava uma janela aberta sobre formas de cultura interditas pela ditadura salazarista. O clima daqueles anos e a situação da opressão política que se vivia é retratada de forma excelente no romance *Afirma Pereira* de Antonio Tabucchi, Diretor do Instituto entre 1985 e 1987.

O edifício pombalino

O edifício, sede do Instituto, que fora residência de Anselmo Braamcamp Freire, articula-se em **três andares com um jardim interno**.

No **rés-do-chão**, o hall de entrada é decorado com preciosos painéis de azulejos do séc. XVIII reproduzindo motivos florealis.

No **primeiro andar** encontra-se a biblioteca, com mais de vinte mil volumes, uma sala cinema com 60 lugares e, ao longo da escadaria algumas gravuras com vistas da cidade de Roma na primeira metade do séc. XIX e quadros do artista português António Lino com representações de algumas cidades italianas.



No **segundo andar** encontra-se a antiga Capela do edifício, particularmente sugestiva graças ao teto em madeira e às amplas janelas em arco, debruçando-se sobre um jardim interno que acolhe um dragoeiro centenário. Deste andar fazem ainda parte a cozinha e a Sala Teatro, também conhecida como Teatro Estúdio do Salitre, fundado em 1946 pelo então diretor Gino Saviotti, por Luís Francisco Rebello e Vasco de Mendonça Alves. A companhia Teatro Estúdio do Salitre, precursora dos grupos de teatro experimental em Portugal, atuou até 1950, iniciando um percurso de investigação inovadora de novas expressões teatrais que marcaram a história do teatro português do séc. XX.

A histórica revista do Instituto

Flor na lapela do Instituto Italiano que tem contribuído para aprofundar as recíprocas culturas e para estabelecer uma forte ligação entre Portugal e Itália, é a histórica revista de **Estudos Italianos em Portugal**, fundada em 1939 pelo então Diretor Aldo Bizzarri, que recolhe artigos de âmbito histórico, artístico, literário e científico de especialistas de ambos os países. Após uma interrupção de alguns anos, a revista retomou a sua publicação em 2005 com periodicidade anual, encontrando-se disponível gratuitamente no site do Instituto para consulta online.





A promoção linguística e cultural

A presença do Instituto na vida cultural portuguesa consolidou-se ao longo dos anos e, hoje em dia, através do seu papel de mediador cultural privilegiado, representa um ponto de referência precioso e insubstituível para a promoção da língua e cultura italiana, capaz de despertar o interesse e a atenção do público português pela Itália, preservando e reforçando os laços culturais entre os dois países.

No que concerne ao âmbito linguístico, o **Instituto organiza cursos de língua e de conversação, workshops** temáticos nas áreas da Arte, Ópera, Cinema e Literatura e **é sede de exames de certificação do conhecimento da língua italiana da Universidade de Perugia** com duas sessões anuais. Relativamente à promoção cultural e, graças também à rede de colaborações e parcerias criadas com as principais instituições culturais locais, realiza cada ano uma ampla e diversificada **programação de atividades nos setores literário, musical, teatral, artístico, cinematográfico, científico e gastronómico.**

No âmbito das ações previstas pelo plano 'Vivere all'Italiana', uma estratégia de promoção integrada da Itália no mundo promovida pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros e da Cooperação Internacional, são realizadas a cada ano iniciativas focadas na língua e na cozinha italianas (*Semana da Língua e da Cozinha Italiana no Mundo*), na arte e no design (*Dias do Contemporâneo e do Design*), no cinema com a recente retrospectiva "Fare cinema" dedicada às profissões da sétima arte, na ciência e na investigação, para além de muitos outros eventos a partir das principais efemérides ligadas a personagens mais significativas da cultura italiana.

Retrospectiva do ano de 2021

Entre as iniciativas mais relevantes de 2021, assinala-se o ciclo "Dias de Dante" realizado por ocasião das celebrações para o sétimo centenário da morte de Dante Alighieri articulado em diferentes eventos, entre os quais o colóquio internacional *Dante. Um poeta do nosso tempo*, um ciclo de conferências Lições de Dante com a participação de especialistas e representantes do mundo da cultura portuguesa e italiana,

para além da exposição *Visões de Dante. O Inferno de Botticelli*, organizada pela Fundação Calouste Gulbenkian, apresentando uma seleção de manuscritos e edições raras da *Divina Commedia*.

Refere-se, por fim, que a ação do Instituto não é limitada apenas à capital portuguesa, mas estende-se também às outras cidades do país, quer através de iniciativas próprias quer graças a colaborações institucionais, como tem acontecido recentemente com a Escola Superior de Artes e Design de Matosinhos, com a qual o Instituto organizou a grande exposição "Universo Olivetti. Comunidade como Utopia Concreta", patente na Casa do Design até 23 de janeiro de 2022.

Para mais informações sobre as iniciativas do Instituto, consultar o site iiclisbona.esteri.it e nas redes sociais Facebook, Instagram e Twitter [@iiclisbona](https://www.instagram.com/iiclisbona).

A equipa do Instituto Italiano de Cultura



Trabalho feito

Ação Social

Dia Internacional do Idoso

A 1 de outubro, data em que se celebra o **Dia Internacional do Idoso**, o Centro Social Laura Alves ofereceu um saquinho de chocolates aos beneficiários da refeição diária.

Uma forma de adoçar o dia dos nossos fregueses da idade de ouro.



Recuperação dos claustros do Hospital de Santo António dos Capuchos

A 16 de outubro o Espaço Júlia, da Freguesia de Santo António, levou a cabo a recuperação dos claustros interiores do Hospital Santo António dos Capuchos, numa ação repartida entre a Polícia de Segurança Pública (PSP), a Freguesia de Santo António e o Centro Hospitalar Universitário de Lisboa Central. Durante o dia de trabalho o **restaurante Guilty by Olivier** ofereceu as refeições para as equipas de trabalho. Mais uma forma de dizermos "presente", quer aos nossos fregueses, quer às nossas instituições.

Colóquio no Dia Internacional dos Direitos das Crianças

O direito das crianças na educação, o papel da justiça, a visão da Polícia de Segurança Pública foram alguns dos temas no colóquio de **22 de novembro** no âmbito do **Dia Internacional dos Direitos das Crianças**. O presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, marcou presença como moderador na **Escola Secundária Passos Manuel**.



Magusto no Centro Social Laura Alves

O Centro Social Laura Alves organizou, no dia **11 de novembro**, um magusto para os seniores acompanhados pelo centro, que contou com o presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.

No entanto, este magusto não se fez só de castanhas cozidas: entre sandes, pratos de batata doce e bolos, o centro social proporcionou um dia diferente aos nossos fregueses.

Ação Social

Cabazes de Natal

À semelhança de anos anteriores, a Freguesia de Santo António voltou a distribuir os Cabazes de Natal pelos fregueses mais carenciados. Os produtos incluídos neste cabaz tiveram em conta não só a quadra natalícia, mas também alguns géneros tidos como necessários pelos nossos fregueses. Desta forma, não faltou espaço para o bacalhau, o azeite, o vinho e a marmelada, mas também para os enlatados, massas e gel de duche. Os cabazes foram entregues antes do Natal, por forma a garantir que os fregueses tinham o necessário para a ceia de Natal.

Numa época em que as doações foram cruciais para ajudar os nossos fregueses, deixamos aqui o nosso muito obrigado a todos os que doaram produtos e que nos ajudaram a ajudar! **OBRIGADO!**



Veja o vídeo da distribuição dos cabazes de Natal

ANDREIA SILVA	INSPIRA SANTA MARTA HOTEL	MINIMERCADO RAFIQ HOSSIN MOROL	RESTAURANTE CHU-CHU
ANIMALIFE	INTERMARCHÉ DE VIALONGA	MINIMERCADO SANDEEP KSHETRI	RESTAURANTE FORNINHO SALOIO
ANTIQUARIO CAFÉ	JOÃO CRUZ E VERA SILVA LDA.	MONTE D'ALVA -ALIMENTAÇÃO S.A. NEW HIMALAIA	RESTAURANTE PARREIRINHA DOS CAPUCHOS
CACHEMEL	JOAQUIM SUPERMERCADOS	NAMASTÉ MINIMERCADO	ROLANDA
CASA DE FRUTAS	JOSÉ NUNO PIMENTEL, PATRÍCIA MARTINS E RESTANTES PAIS DOS ALUNOS DA ESCOLA DE S. JOSÉ E LUÍSA DUCLA SOARES	PASTELARIA CARTOLA	ROSA DOCE CAFÉ
CÉLIA FERRAZ	KWANKO	PASTELARIA CASTRENSE	RUI CATALÃO
CERVEJARIA E PASTELARIA DAMASCO	LARANJA AZUL	PASTELARIA COIMBRA	SAPATARIA TIVOLI
COFFEE IN BREW	LEITARIA FRANCESA	PASTELARIA HERCULANO	SINGLAIR-TELEMÓVEIS
DACSA ATLANTIC, S.A.	LINDOR	PASTELARIA 1800	SOFITEL HOTEL
DOTÉ-IGNITION MOMENT	LITINFOR	PASTELARIA ORQUÍDEA	STANISLAU CAFÉ
FABRICANTE DE ESTOFOS ANTÓNIO DOS SANTOS PEREIRA	MARIA JOÃO BAIA	PASTELARIA POMARENSE	SUPERMERCADO SARKAR
FUNDAÇÃO DOS ARMAZÉNISTAS	MEDICARE	PASTELARIA REAL PRÍNCIPE	TABACARIA ARTIL
FRUTIFRIO	MERCEARIA SANTA CRUZ	PASTELARIA SANTOS	TASQUINHA DO SOUSA
IMOBIMACUS, SOCIEDADE ADMINISTRADORA DE IMOVEIS, S.A.	MINIMERCADO MANOJMAGAR	PIZZARIA LUZZO	TERESA BARROS
INDUSTRIAS LACTEAS ASTURIANAS S.A	MINIMERCADO MERCEARIAS E FRUTAS	QUATRO AO RATO	THE FARM KITCHEN
		RESTAURANTE A RAMPÁ	VIDRARIA DE SANTA MARTA
		RESTAURANTE ALTO MINHO	VIRGÍNIA GONÇALVES
			ZAHZAH



Um Natal mais doce

Na véspera de Natal, a **24 de dezembro**, os beneficiários da refeição diária do Centro Social Laura Alves receberam um presente especial: uma marmelada caseira, oferecida pelo centro.

Uma forma de acarinhar os nossos fregueses e adoçar a sua consoada.

Trabalho feito

Ambiente Urbano e Sustentabilidade

FREGUESIA NA WORLD BIKE TOUR

Na manhã do dia **5 de setembro** de 2021, a Freguesia de Santo António participou na *World Bike Tour* (WBT), um evento que promoveu o uso da bicicleta através de um passeio pela cidade. O percurso teve início na Avenida da Liberdade, em Lisboa, e terminou na Praia da Torre, em Oeiras. A Freguesia de Santo António fez questão de marcar presença neste evento, percorrendo os 20 quilómetros do percurso em bicicleta. Ainda sobre a participação na prova, Dulce Vieira explica que, com a mudança de nome da subunidade de Limpeza Urbana para Ambiente Urbano e Sustentabilidade, acresceu "a promoção de hábitos sustentáveis não só junto dos fregueses, mas também dos colaboradores da freguesia, que devem ser os primeiros a dar o exemplo".



CONTROLO ELETRÓNICO

No dia **9 de novembro** de 2021, a Freguesia de Santo António foi alvo de um projeto piloto para o **controlo eletrónico da remoção de resíduos**.

Este projeto da Câmara Municipal de Lisboa (CML) irá instalar identificadores por rádio frequência nos contentores de deposição de resíduos com recolha porta a porta, por forma a melhorar este serviço.

Nesse sentido, as equipas técnicas da CML irão visitar todos os edifícios e locais envolventes com estes contentores para inventariar e instalar os identificadores.



AME O SEU CÃO, MAS TAMBÉM A SUA FREGUESIA!

Desde **dezembro** de 2021 que a Freguesia de Santo António fornece gratuitamente **sacos biodegradáveis**, entregues mensalmente nos polos de atendimento, para os canídeos registados na freguesia.

Uma **solução ambientalmente responsável** para reforçar comportamentos de consumo consciente, reduzindo o consumo de plástico como é uma forma de promover o registo de canídeos na Freguesia de Santo António.

A campanha é desenvolvida em parceria com o serviço de Ambiente Urbano e Sustentabilidade, Espaço Público e Secretaria Geral da Freguesia de Santo António.



*Campanha limitada ao stock existente

Cultura

O Magusto voltou à Praça

Os preparativos para o Magusto da Freguesia de Santo António começaram cedo no **Jardim Alfredo Keil**. Entre preparar a banca com as bebidas tradicionais desta altura, como a jeropiga e a água pé, e colocar a assar as castanhas e o porco no espeto, o dia de São Martinho é já uma tradição na Praça da Alegria, como nos explica o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.

“O ano passado, devido à Covid-19, não realizámos o Magusto. Este ano a tradição cumpriu-se, bem no coração da cidade de Lisboa, para não esquecermos as nossas raízes. Onde, por um lado, os mais velhos podem recordar as suas vivências. E, os mais novos, por outro, ao participarem ajudam a manter a nossa identidade”.

A aproveitar o final do **dia 11 de novembro** está a jovem Ana Catarina, que nos confessa que gosta “sempre deste tipo de iniciativas, porque cumprimos com as tradições”. Reforçando que vê “o Magusto como um ponto de encontro desta freguesia, que funciona como um bairro onde todos nos conhecemos”.

Pela primeira vez no Magusto está Maria Manuela Martins, a viver há mais de 50 anos na freguesia. “Já tinha ouvido falar, mas nunca me tinha dado para vir até cá. Este ano, eu e o meu marido viemos e estamos a gostar muito”.

Neste final de dia, o evento contou com cerca de **500 pessoas**, e a música fez-se ouvir ao longo da Praça através dos “Sons do Açor”, da Casa da Comarca de Arganil.



Veja o vídeo do Magusto



À conversa com João Tordo na biblioteca

A **14 de dezembro** a Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS) recebeu o escritor **João Tordo** a propósito do Clube de Leitura da BACS.

Numa conversa informal com os leitores, o escritor falou sobre a sua obra mais recente, *Águas Passadas*, mas também sobre o seu processo de escrita, fazendo a distinção entre os seus romances e os dois thrillers que já escreveu.

“Não diria que é preciso mais investigação [para escrever um policial], diria que é preciso mais preparação. Um policial é mais trabalhoso e duro de escrever porque tudo tem de fazer sentido, tem de ter uma coerência interna que precisa de ser respeitada todos os dias. Não há muito espaço para liberdade no que respeita ao enredo”, explica.

Trabalho feito

Cultura

Diversão de Natal

A chegada da época natalícia é sinónimo de mais uma semana de férias na Freguesia de Santo António para as nossas crianças e jovens. Desta vez, o programa decorreu de **20 a 23 de dezembro**, apenas interrompido pela necessidade de tomar medidas de segurança contra a COVID-19, entre os dias 27 e 30 de dezembro.

Do plano de atividades fizeram parte visitas a museus – como foram exemplos a ida à exposição Hergé, no **Museu Gulbenkian**, e ao **Museu do Aljube** – mas também ao cinema, com a exibição dos filmes *Homem-Aranha: Sem Volta a Casa* e *o Encanto*.

Houve ainda tempo para saídas fora da freguesia, com visitas ao **Reino de Natal, em Sintra**, e ao **parque de trampolins UpUp**.



Uma tarde de sustos e travessuras

À semelhança de outros anos, festejámos o *Halloween* no Projeto Bússola, a **29 de outubro**. Parte da tarde foi passada no **Museu da Saúde**, onde os jovens participaram num quiz sobre o corpo humano, ao qual se seguiu um lanche no espaço do Projeto Bússola.

Cultura



Uma tarde de magia no Circo de Natal

Trapezistas que fazem saltos mortais duplos, patinadores, espetáculos de luzes, mágicos e muitas outras acrobacias. Assim decorreu o **Circo de Natal a 19 de dezembro**, no Coliseu dos Recreios, que trouxe a magia da quadra aos fregueses de Santo António, a quem a freguesia ofereceu bilhetes para o espetáculo.

Esta foi mais uma forma de apoiar a cultura nestes tempos conturbados, tal como referiu o presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.

“A Freguesia de Santo António não podia deixar de estar ao lado da cultura. A cultura é importante, é segura e tem que continuar. Não há melhor coisa que um país que tenha um cofre cheio de cultura”, declarou o presidente.

Na fila para o espetáculo encontrámos miúdos e graúdos, famílias e casais que aproveitaram a ocasião para passar a sua tarde de domingo. Foi o caso de Sandra Bárbara, que decidiu trazer a família dado que o filho mais novo “ainda era muito pequeno da primeira vez que foi ao circo, pelo que achámos interessante trazê-lo novamente”.

Este circo não incluiu números com animais, algo que Rogério Montês considerou como um ponto a favor do espetáculo: “Gosto mais da parte de malabarismos e tudo o que tenha a ver com o desempenho físico dos elementos circenses. Os animais acho que é quase tortura, fora do ambiente do palco” afirma.

No âmbito das medidas nacionais de combate à COVID-19, os espectadores maiores de 12 anos apresentaram à entrada do Coliseu, o Certificado Digital Covid da EU ou um teste negativo ao SARS-CoV-2. Excluiu-se a modalidade autoteste.

Melodias natalícias no Cinema São Jorge

A Freguesia de Santo António voltou a presentear os seus fregueses com a tradicional Festa de Natal a **20 de dezembro**, no **Cinema São Jorge**. Desta vez vivemos o espírito natalício com a atuação do *Coro Staccato*, que interpretou uma série de cânticos de Natal.

Este coro, que já conta com sete anos de atividade, tem três tipos de repertório: músicas do mundo, musicais da Broadway e bandas sonoras. Para este concerto, e dada a época festiva, foram selecionadas músicas de Natal mundiais, desde Inglaterra até à Ucrânia.

Sobre o concerto, o primeiro do Coro Staccato na Freguesia de Santo António, João Sebastião, maestro deste grupo, afirmou ter-se sentido “bastante confortável” em trabalhar com a freguesia: “Falei com o presidente e este foi muito aberto em relação à iniciativa. Senti que havia sempre disponibilidade”, explica.

Em mais uma atividade cultural da freguesia, das últimas de 2021, o presidente da Junta de Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, frisou que “temos que fazer estes eventos, porque a cultura é de todos e para todos”.

“[Neste momento] as prioridades estão quase todas definidas para a COVID-19, para as medidas de segurança e apoio social, mas a cultura também é apoio social. Nem só de comida vive o homem. Se não limpármos a mente, entramos numa espiral negativa e na saúde mental com um problema muito grande. Vamos tentar combater tudo, não só uma parte”, defende.

O evento, de entrada gratuita, teve em conta as medidas de contingência em vigor.



Veja o vídeo da Festa de Natal

Trabalho feito

Educação



Atividade física para os mais novos

A partir de **outubro**, as crianças de jardim de infância das escolas EB1/JI de São José e Luísa Ducla Soares passaram a ter **aulas de Yoga** uma vez por semana. Também a partir deste mês, os alunos da Escola EB1/JI Luísa Ducla Soares do 1.º ao 4.º ano começaram a usufruir de **aulas de psicomotricidade**. Uma forma de garantir o bem-estar das nossas crianças e a promoção de atividade física nos mais novos.



Halloween no CAF

Os dias que antecederam o Halloween foram recheados de sustos e travessuras para as crianças da Componente de Apoio à Família (CAF). Das várias atividades de artes plásticas realizadas destacaram-se a decoração de pequenas abóboras, fantasmas e a pintura de morcegos de papel.



Educação

Natal nas escolas

A 17 de setembro a Freguesia de Santo António ofereceu presentes às **300 crianças** das escolas EB1/JI Luísa Ducla Soares e São José. De entre os presentes contaram-se livros de histórias diferenciados para cada idade e um chocolate para cada criança, que foram entregues por um Pai Natal e os seus duendes – ou seja, pelos monitores do CAF, que se mascararam para a ocasião.



Férias de Natal do CAF

De **20 a 23 de dezembro** a Componente de Apoio à Família (CAF) organizou as habituais Férias de Natal para as **107 crianças** das escolas EB1/JI Luísa Ducla Soares e de São José.

Do plano de atividades fizeram parte ateliers plásticos, ateliers culinários e ainda algumas saídas, como foi o caso da visita ao Circo de Natal, no Coliseu dos Recreios, e ao Reino de Natal, em Sintra.

Sobre o plano de férias, Raquel Almeida, coordenadora da subunidade de Educação, afirmou que “não foi difícil programar as férias”, a dificuldade prendeu-se com as saídas fora da escola, limitadas por causa da pandemia por COVID-19.

“Neste momento não fazemos tantas saídas porque tomámos precauções por causa da pandemia e alguns sítios estão mesmo fechados. No entanto, também queremos aproveitar a quadra e estes impedimentos não nos limitam a programação – podemos sempre fazer atividades na escola”, explica Raquel Almeida.

Desta forma, ainda foi possível viver a magia do Natal no **circo** que teve lugar no **Coliseu dos Recreios** e no **Reino de Natal em Sintra**, sempre com as devidas medidas de segurança. A restante programação, da semana de 27 a 30 de dezembro, foi suspensa devido às medidas de prevenção entretanto tomadas pelo Governo em relação à pandemia.

Trabalho feito

Espaços Verdes e Espaço Público

LIMPEZA NO JARDIM DA XUVENTUDE DE GALICIA

A 19 de dezembro a equipa de Espaços Verdes procedeu a uma limpeza geral do espaço do jardim da Xuventude de Galicia, a qual incluiu o corte de ramos e deservagem (corte de ervas) do local.



PROGRAMA “REPARAR-A-HABITAÇÃO”

No âmbito do programa “Reparar-a-habitação” – em que procedemos a pequenas reparações nas casas dos fregueses sinalizados pela Ação Social de Santo António – a equipa de Espaço Público fez quatro reparações este trimestre. Entre estas reparações contam-se os arranjos de uma torneira, uma fechadura, uma persiana e um cano de lava-loiças. Tudo para garantir que os nossos fregueses têm as melhores condições possíveis nas suas casas.

INSTALAÇÃO DE CINZEIROS

Porque o Mar Começa Aqui, bem no coração de Lisboa, uma iniciativa do Ambiente Urbano e Sustentabilidade para evitar que as pontas de cigarros poluam os oceanos, continua a ser uma das grandes apostas da freguesia desde 2019. Ao abrigo desta iniciativa, a subunidade de Espaço Público instalou, neste trimestre, **sete cinzeiros** de parede em vários locais da freguesia.



REPARAÇÕES NA CALÇADA DA FREGUESIA

Este trimestre o Espaço Público esteve focado em várias reparações na calçada de Santo António, por forma a garantir a segurança de todos os nossos fregueses. Ao todo foram feitas reparações em **22 ruas**.

Destaque

Especial Antiquários

Solar Antiques

Estamos no maior e no mais antigo antiquário especializado em azulejos originais e com o maior espólio, não só de Portugal como do mundo. E está na nossa freguesia na rua **D. Pedro V, nº 70**.

Solar Antiques fundada em **1957** por José Manuel Leitão que sentiu a falta de um local específico para encontrar azulejos para a sua casa, em obras. Foi nesta falha que encontrou potencial para abrir um negócio. O Solar foi crescendo passando de pai para filhos e mais recentemente para uma neta. O negócio está hoje na **terceira geração da família**, mas a sua filosofia mantém-se: "transmitir o maior conhecimento possível sobre azulejos e artes decorativas portuguesas".

"O azulejo não é nosso é de todos. Nós somos só fiéis depositários das peças. Tudo isto é dos portugueses, é o que nos identifica, é o nosso maior produto externo".

Quem o afirma é **Verónica Leitão**, abraçou o negócio de família em 2015 e se primeiro estranhou, agora já não se vê a fazer outra coisa.

"Primeiro estranha-se depois entranha-se e comigo foi um bocado assim (...) desde que estou a trabalhar aqui nunca mais tive o problema de me custar a acordar. Gosto muito onde trabalho e faço para que todos os dias sejam sempre melhores".

Consciente do negócio de muitos séculos passados, sabe que a forma como comunica seja online ou presencial é fundamental para fomentar a cultura portuguesa e "o que de mais nobre temos – os azulejos". "Estamos localizados em Portugal, mas o mundo está todo à nossa porta. No nosso site por exemplo, temos cerca de 30 mil visitas mensais e não



tem vendas. É meramente informativo (...). Na loja todos são bem-vindos. Deixamos entrar animais, crianças, damos chupa chupas a todas as crianças para estarem entretidas, assim é uma visita mais agradável para pais e filhos. E temos todas as peças identificadas para as pessoas andarem à vontade. Ter a informação sempre disponível é o mais importante como uma relação de confiança com o cliente".

Mas nem tudo são azulejos do século XV ao século XIX. Neste antiquário é possível encontrar porcelana das Caldas da Rainha, portas, peças de exterior, um cantinho de Rafael Bordalo Pinheiro. Tudo peças únicas de artes decorativas portuguesas.

O antiquário foi definido pelo Jornal *The New York Times* como um dos 12 tesouros da Europa (o único em Portugal). **Além de ser um antiquário, tem o propósito, acima de tudo, da recuperação de património.**

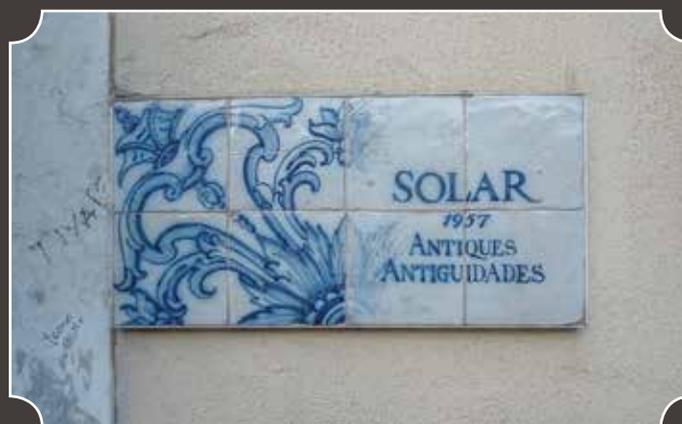
Local: **D. Pedro V, nº 70**

Horário: **segunda a sexta, das 10h às 13h e das 14h às 18h. E aos sábados das 10h às 13h**

Site: **www.solar.com.pt**



Veja o vídeo da entrevista a Verónica Leitão



Destaque

Especial Antiquários

Taborda Antiguidades

Há muito... muito tempo na **Rua Nova de São Mamede, nº6**, funcionava uma leitaria e uma taberna, nos anos 60 tornou-se um antiquário de seu nome "O Ferrolho". Entre as distintas fases e os donos que já conheceu, hoje é **Mafalda Amaro Taborda** que está à frente do negócio. Desde 2005 com a loja **Taborda Antiguidades** afirma que sempre soube o caminho que queria seguir.

"Antes de entrar para a faculdade de Belas Artes disse logo ao meu pai que queria ser antiquária. Gosto de ver a beleza de cada uma das peças e ao trabalhar com antiguidades tenho a sorte de possuir por algum tempo coisas muito belas e com história". Mas por ser uma pessoa apaixonada pelo trabalho que faz teve que encontrar formas de defesa para cada peça que vende.

"Custa-me imenso desfazer-me de uma peça, mas tive que decidir as peças que compro para mim e as peças que compro para a loja. Tenho que fazer esta diferença porque senão não se consegue vender, queremos ficar com tudo".

Desde móveis, pratas, quadros, candeeiros são diversas as antiguidades que se podem encontrar. Não se espante se encontrar mais peças do século XVIII afinal esse foi o século para Mafalda que "se fizeram coisas lindas, de materiais nobres".

Mas este antiquário é também o seu ateliê. Afirma que gosta de pintar, já faz retratos desde os 15 anos e com a pandemia "tinha que estar fechada pensei no que podia fazer, lembrei-me de fazer retratos que sempre tinha feito. As pessoas começaram a fazer encomendas".



A outra vertente da sua pintura retrata a vida, a esperança, a amizade e o amor. Como é o caso da sua exposição "Correntes" e a próxima que está a preparar "Diabos à solta", a inaugurar a 24 de fevereiro, no Espaço Santa Catarina.

"Quando me dediquei às antiguidades, a pintura foi ficando (...), com a doença do meu marido (e depois o seu falecimento) foi uma coisa que voltou outra vez. Foi o fio que me ajudou a sobreviver e a conduzir a minha vida".

Uma vida de amor e de entrega refletida nas suas mãos quando pinta ou quando se dedica às peças que tem na loja de antiguidades na nossa freguesia.

Local: **Rua Nova de S. Mamede, 6**

Horário: **segunda a sexta-feira das 11h às 19h**

Atendimento por marcação: **968 117 239**

Site: **www.tabordaantiguidades.com**



Veja aqui o vídeo da entrevista a Mafalda Amaro Taborda



Brevemente...

Marque já na sua agenda as atividades do **mês de fevereiro** da **Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS)**:

Canto do Conto (10/02)

Contos com Memórias (17/02)

Ciência na BACS Júnior (16/02)

Clube de Leitura (24/02)

Atividades
gratuitas

Inscrições e mais informações através do email
biblioteca@jfsantoantonio.pt



Vote em Segurança

- Utilize máscara durante todo o processo de votação;
- Aguarde a sua vez no exterior;
- Mantenha a distância de segurança de dois metros;
- Desinfete as mãos com uma solução à base de álcool à entrada e saída da secção de voto;
- Traga a sua própria caneta para o ato eleitoral;
- Siga as indicações dos Serviços da Freguesia.

A Assembleias de Voto da Freguesia de Santo António foi desdobrada em 14 secções de voto que vão funcionar nos seguintes locais:

● **Secções de Voto de 1 a 3 - EPAL**, Edifício Sede na Avenida da Liberdade, 24;

● **Secções de Voto de 4 a 8 - Universidade Autónoma de Lisboa (UAL)**, Palácio dos Condes de Redondo, na Rua de Santa Marta, 56;

● **Secções de Voto de 9 a 14 - Stand de Automóveis C.Santos**, Rua da Escola Politécnica, 261.

Pode esclarecer as dúvidas relacionadas com a eleição através da Linha de Apoio ao Eleitor. Ligue **808 206 206 / 213 947 101**

#VOTARESEGUROEMSANTOANTONIO



Freguesia
Santo António
Lisboa

Siga-nos

Temos vindo a crescer *online* e queremos continuar.

Para isso precisamos que nos Siga, Partilhe e Identifique.



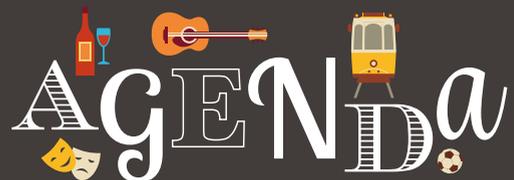
933 103 103

Para estarmos
mais próximos.

Fotonovela:)







Todas as semanas a Freguesia de Santo António elabora uma agenda eletrónica com os principais eventos que acontecem nesta área.

Caso queira receber por e-mail ou enviar sugestões para a mesma, pode fazê-lo através de:
comunicacao@jfsantoantonio.pt

Coloque pf. no assunto:
AGENDA SANTO ANTÓNIO

Freguesia
Santo António
Lisboa

Bem no coração de Lisboa

SEDE (ATENDIMENTO)

Calçada do Moinho de Vento n.º 3 | 1169-114 Lisboa
Tel: (+351) 218 855 230 | Fax: (+351) 218 855 239

ATENDIMENTO ALEXANDRE HERCULANO

Rua Alexandre Herculano, n.º 46 - RC ESQ | 1269-054 Lisboa
Tel: (+351) 210 136 720 (Atendimento)
Tel: (+351) 219 010 946 (Licenciamento)

Email: info@jfsantoantonio.pt

www.jfsantoantonio.pt

[f /FreguesiaSantoAntonioliisboa](https://www.facebook.com/FreguesiaSantoAntonioliisboa)

[@ freguesiasantoantonioliisboa](https://www.instagram.com/freguesiasantoantonioliisboa)

[WhatsApp: 913 103 103](https://www.whatsapp.com/business/profile/913103103)

[@FSantoAntoniolx](https://twitter.com/FSantoAntoniolx)

