

# Santo António

Bem no coração de Lisboa

DEZEMBRO 2024 - ANO 10 Nº 41

MAGAZINE TRIMESTRAL - FREGUESIA DE SANTO ANTÓNIO



## Reabertura do Teatro Variedades

A Re(abertura) do Variedades

Páginas 16 e 17

## Entrevista

Pedro Ribeiro Ferreira

"A Freguesia de Santo António faz parte da minha vida, nasci aqui, vivo aqui e espero morrer aqui"

Página 11



# Índice

Aponte o seu telemóvel para o código QR para saber mais sobre o assunto



Espólio: Vasco Morgado  
Caricatura de Camilo Oliveira e Manuela Maria  
por J. Rosa para o Teatro Variedades

- 03 Editorial
- 04 Iniciativas
- 11 Entrevista
- 12 Notícias da Freguesia
- 14 Tradição
- 15 Inovação
- 16 Reabertura do Teatro Variedades
- 18 Trabalho Feito
- 27 Associações da Freguesia
- 28 Destaque
- 30 Boas Práticas
- 31 Brevemente

Freguesia  
Santo António  
Lisboa

Santo António - Magazine da Freguesia de Santo António | PROPRIEDADE Freguesia de Santo António  
DIRETOR Vasco Morgado | COORDENAÇÃO EDITORIAL Freguesia de Santo António  
DESIGN Freguesia de Santo António | FOTOGRAFIA Freguesia de Santo António | IMPRESSÃO Santos e Oliveira  
DISTRIBUIÇÃO Trimestral Gratuita TIRAGEM 15 000 exemplares | DEPÓSITO LEGAL  
Freguesia de Santo António - Lisboa | Sede: Calçada do Moinho de Vento nº3 - 1169-114 Lisboa | Tel.: 218 855 230  
Fax: 218 855 239 | Email: [info@jfsantoantonio.pt](mailto:info@jfsantoantonio.pt) | Sítio: [www.jfsantoantonio.pt](http://www.jfsantoantonio.pt) | Facebook: [FreguesiaSantoAntonioLisboa](https://www.facebook.com/FreguesiaSantoAntonioLisboa)

# Editorial

Há em cada fim uma melancolia e uma promessa, como se o término de um caminho fosse também o vislumbre de outro, que ainda não se vê. “Fecha-se uma porta, abre-se uma janela”.

Hoje, neste último Natal enquanto presidente da Freguesia de Santo António, olho para trás e vejo não apenas o tempo que passou, mas os gestos que o preencheram.

Estes quase doze anos são um instante e uma eternidade. Um instante porque a vida é breve e escapa-nos, como areia entre os dedos; uma eternidade porque cada momento vivido para esta Freguesia, cada palavra, cada obra, cada decisão, carrega o peso de quem se dedica não só a si, mas a todos.

Santo António não é apenas um espaço. É um ser, feito de ruas, rostos, de histórias que se cruzam como calçada portuguesa. Governar esta Freguesia foi mais do que uma tarefa administrativa. Foi um exercício poético, uma obra em construção, a cada pedra colocada um verso, em cada gesto uma rima. Em suma, uma das maiores honras da minha vida.

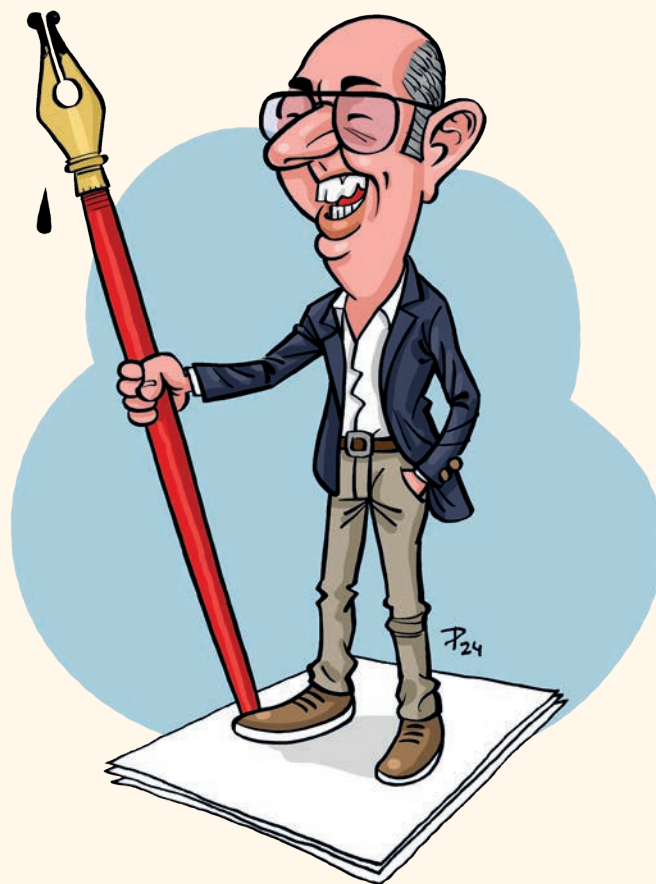
Penso nas mãos que aperto, nas vozes que oiço, nos rostos que vi iluminarem-se com um sorriso quando a praça foi renovada, quando Centro Social abriu, quando uma palavra amiga chegou onde parecia haver apenas solidão.

Penso nos jovens que aprenderam a criar, idosos que encontraram conforto em espaços antes esquecidos, que agora respiram vida. Cada um desses momentos é uma linha escrita na história desta Freguesia, e, humildemente, no meu coração.

E agora, neste Natal que está de despedida, sinto-me como um poeta que termina um poema, sabendo que nunca lhe pertenceu. O que juntos passaremos, não por mim, mas por nós, por Santo António e pelas suas gentes. Porque o verdadeiro trabalho não é o que se vê, mas o que se sente.

Deixo-vos com a certeza de que todo o esforço vale a pena. A política, como a poesia, só tem valor se for um ato de amor.

E cada gesto que temos, cada decisão que tomo, é sempre com esse amor — pela Freguesia, pelas suas ruas, pelas “nossas” pessoas.



“ A política, como a poesia, só tem valor se for um ato de amor. ”

E assim me despeço deste que é o “meu” último Natal nesta Assembleia de Freguesia, não com um adeus, mas com um até sempre, (até porque até as próximas eleições autárquicas ainda vão existir pelo menos mais três Assembleias) porque Santo António nunca sairá de mim.

As suas luzes, as suas vozes, a sua alma viverão sempre em tudo o que sou. Que este Natal lhe traga a paz de quem sabe que está em casa.

A minha casa será sempre esta, e o meu regaço Lisboa!

Vasco Morgado  
Presidente da Junta de Freguesia de Santo António - Lisboa



# Iniciativas



## Estreia de “Pelas Pessoas Sempre” no Cinema São Jorge retratou uma década de história(s) de Santo António, movidas por si.

Na noite de 21 de novembro, pelas 21h00, o Cinema São Jorge abriu as suas portas para acolher uma década de histórias da Freguesia, que ganharam vida no grande ecrã, contadas em primeira pessoa.

Sob as luzes da Avenida da Liberdade estreou o documentário “Pelas Pessoas Sempre”, que celebra 10 anos da Freguesia de Santo António – a junção das Freguesias de São José, São Mamede e Coração de Jesus. Um mergulho numa década de história feita com aqueles que fizeram e fazem Santo António: as Pessoas.

CÉLIA  
FERRAZ

PELAS  
PESSOAS  
SEMPRE



Veja aqui uma  
década de histórias  
da Freguesia





“É um orgulho para nós apresentar este trabalho de vida. Um trabalho feito com amor para as pessoas”, declarou o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, no discurso de apresentação.

“O que interessa é continuarmos até ao último momento a trabalhar para as pessoas”, acrescentou.

A sala de cinema estava repleta de rostos familiares: residentes, comerciantes, parceiros e colaboradores da Freguesia, representação viva do espírito comunitário que caracteriza Santo António.

Entre os presentes, destacaram-se figuras conhecidas do público português como Fernando Mendes, ator e apresentador; Luiz Montez, empresário; e Hélder Costa, empresário de Teatro.

No grande ecrã, memórias coletivas de um bairro que se reinventou ao longo de uma década, numa narrativa que oscilou entre a emoção e a reflexão. Cada relato, transportou-nos para uma jornada que reflete o carácter humano e de proximidade da Freguesia.

O documentário deu ainda destaque aos coordenadores de vários departamentos da Freguesia, como cultura, comunicação, atendimento social e gestão de recursos humanos, mostrando os bastidores de uma estrutura que trabalha em sintonia para servir a sua gente.

Na ocasião, Filipa Veiga, coordenadora das áreas de Cultura, Desporto e Dinamização do Espaço Público da Freguesia, durante 10 anos, sublinhou o compromisso de Santo António para com as pessoas: “Quando percebemos que o nosso trabalho é bem recebido pelas pessoas, isso é uma conquista. Das primeiras coisas que fizemos foi tentar entender as Freguesias. “Como chamamos as pessoas para a Freguesia?”. Começar a conhecer a freguesia e dar-nos a conhecer.



Foi assim que tudo começou.”.

Dez anos depois, Santo António permanece um lugar de pessoas para pessoas. Agradecemos a todos os que partilharam connosco esta caminhada. Com este documentário pretendemos perpetuar o legado de uma Freguesia que se move pelo que tem de mais precioso: **as Pessoas Sempre.**

Todas as histórias merecem ser contadas, e esta é a nossa. Descubra-a na página de Facebook da Freguesia.

Que venham mais histórias, mais anos e mais razões para celebrar.





# Iniciativas

## Cultura

### Magusto da Freguesia: Celebrar o São Martinho na Praça da Alegria

**N**o dia 11 de novembro, Dia de São Martinho, a Praça da Alegria acolheu o Magusto da Freguesia. Entre o aroma das castanhas assadas e o porco no espeto, a tradição foi rainha, numa noite que celebrou a partilha e solidariedade.

“No Dia de São Martinho: lume, castanhas e vinho”. Este foi o cenário vivido na Praça da Alegria, dia 11 de novembro, com o Magusto da Freguesia, tal como reza a tradição.

A partir das 18h30, o Jardim Alfredo Keil preencheu-se com os sabores típicos de São Martinho: castanhas assadas quentinhas (e boas), água-pé e porco no espeto. Servidos com o simbolismo que os acompanha.

A animação musical ficou a cargo de Gina Reis, que convidou todos a um pézinho de dança, com o seu repertório popular.

Na ocasião, esteve presente o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, que reforçou o significado da iniciativa: “Mais do que uma tradição, o Magusto é um momento para estarmos juntos, para celebrarmos o que nos une.”.

Entre a multidão, distinguiu-se o carrinho do assador de castanhas - “As Castanhas Assadas de Lisboa”. Ali, encontrámos a Dona Filipa, vendedora, comprometida a manter viva a tradição. Qual o motivo? Respondeu de imediato:

“Valorizamos a tradição, os afetos e o convívio, por isso este Magusto tem tanto significado para nós.”.



Assista aqui  
ao Magusto da Freguesia







## A Lenda de São Martinho

Mas o Dia de São Martinho é mais do que castanhas e convívio.

Esta tradição remonta ao século IV, quando São Martinho, soldado, monge e santo, cruzou o caminho de um mendigo durante uma tempestade, quando um outono frio assolava a Europa.

Sem hesitar, cortou a sua capa ao meio para aquecer o homem. Nesse instante, a chuva parou e o sol brilhou, criando o que ficou conhecido como o “Verão de São Martinho”.

## Até à última castanha

O Magusto prolongou-se até às **22h00**, sem pressa para ir embora. No final, o consenso era claro: **Celebrar São Martinho é celebrar quem somos.**

**Obrigado** a todos os que estiveram presentes. Ora, afinal o mais importante são os laços que nos unem.





# Iniciativas

## Cultura

### A magia do Circo de Natal regressa ao Coliseu dos Recreios

No dia 20 de dezembro, o Coliseu dos Recreios foi palco de mais uma edição do tradicional Circo de Natal da Freguesia, um dos momentos mais aguardados do ano. Reunindo centenas de famílias, o espetáculo contou com a *Companhia Internacional de Circo*, que agraciou a sala de espetáculos com artistas vindos de todas as partes do mundo, num alinhamento pensado para todas as gerações, devolvendo a magia do Natal a Santo António.

Palhaços, Malabaristas, Contorcionistas, Mágicos. Foram algumas das atrações que tornaram uma das salas mais emblemáticas de Lisboa numa autêntica tenda de circo. Com um alinhamento pensado para miúdos e graúdos, nem tudo aconteceu de acordo com o guião. Durante o discurso do presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**, algo inesperado surpreendeu todos os presentes. **João Carlos Mascarenhas**, colaborador da Freguesia, interrompeu o discurso para cantar o tema preferido de Vasco Morgado. A reação foi imediata: risos e aplausos invadiram o Coliseu.



Mas as surpresas não se ficaram por aí. O presidente da Freguesia de Santo António, foi presenteado pelos colaboradores da Freguesia com a sua própria caricatura, que retrata o seu percurso durante os seus mandatos. Este gesto simbólico foi acompanhado de palavras de reconhecimento e gratidão, criando um dos momentos mais marcantes da noite.

O espetáculo terminou com uma mensagem: o **Circo de Natal da Freguesia de Santo António continua a ser um lugar em que os sonhos e a magia do Natal ganham forma.**





## Concerto de Natal: Freguesia vive um Silva Lining Christmas no Cinema São Jorge

Como reza a tradição, a Freguesia de Santo António realizou um Concerto de Natal, dia **19 de dezembro**, pelas **21h00**, no **Cinema São Jorge**. O artista escolhido para este ano? **A Silva Lining Band**.

Numa atmosfera festiva, a Silva Lining Band, um projeto de família e amigos que se juntaram para dar vida ao seu sonho, encantou o público com um repertório que combinou novos temas e clássicos de Natal. “*Last Christmas*” de Wham! e “*Feliz Navidad*”, de José Feliciano, foram algumas das canções escolhidas para a ocasião.

A banda, que se estreou no Parque Mayer no ano passado, não escondeu o entusiasmo de atuar num dos espaços mais emblemáticos da cidade. “Agradecemos à Freguesia por nos disponibilizarem o espaço para podermos tocar. Ainda por cima num palco tão icónico como este. É mesmo espetacular.”



Veja como foi o Concerto de  
Natal da Freguesia



O presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado** deu início ao concerto com palavras de apreço à comunidade. “Esta é a minha casa. Com os melhores fregueses. Uma salva de palmas para vocês. Bom natal, Boas festas e Obrigado por tudo.”, afirmou.

Num tom reflexivo, destacou ainda a natureza transitória do seu mandato, exercido numa Freguesia “humana, para as pessoas”.

No final do concerto, o balanço foi mais do que positivo. O Concerto de Natal da Freguesia é uma celebração de cultura e união. Este ano, não foi exceção.





# Iniciativas

## Ação Social

### Natal Solidário: Freguesia distribui Cabazes de Natal

Nos dias **16 e 17 de dezembro**, a Freguesia de Santo António levou a cabo mais uma iniciativa solidária, marcada pela distribuição de **Cabazes de Natal** pelas nossas famílias.

A ação teve como objetivo garantir que ninguém seja esquecido e que em cada casa haja dignidade, conforto e esperança nesta quadra festiva. Os cabazes foram compostos por **bens alimentares, produtos essenciais e de higiene**.

A ação solidária integrou a iniciativa **"Um Gesto, um Sorriso"**, em parceria com a **Associação Avenida da Liberdade e os seus associados, que contribuíram com presentes destinados a 70 crianças que receberam os Cabazes de Natal**.



Espreite a distribuição  
dos Cabazes de Natal deste ano



"O Natal é feito destes gestos solidários. São ações como esta que fazem a diferença na vida de tantas famílias," afirmou o presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**, sobre a iniciativa.

A **Mercearia Social Valor Humano** foi a ponte para estas doações, que mobilizou colaboradores, instituições, comerciantes, entidades, associados e parceiros da Freguesia.

**A todos, um sincero obrigado por fazerem parte deste gesto de amor e esperança.**

**OBRIGADO** a todos os que tornaram isto possível, designadamente:

Medicare | Loja Fufu | Real 24 | Antiga Ervanaria | PBBR  
Associação Avenida da Liberdade | Know Thyself as Soul  
Tranquilidade | Bondstone | Rituals | Pastelaria União  
Tintas Robbialac | Balcão do Marques | Vidraria Santa Maria  
Diatra | Pastelaria Cartola | Monzoor Hossain | Fragmentos  
de Arquitectura | André Ópticas | José Manuel Ribeiro  
Colaboradores Espadim | Brown's Avenue Hotel  
Cambridge School | Rosa e Teixeira | Pastelaria Rosa Doce  
Local | RFF | Oui Mais Non | Ganesh | 3 Go-Arquitectos  
Leitaria Anunciada | Aqui é Fresco | Restaurante Chuchu  
Pastelaria Castrense | Hotel Altis | Turim Iberia Hotel  
João Mendes | Teresa Barros | Rui Catalão | Schweppes  
Bluesun Consumer Brands | Imperial | Auchan | Frutorra  
Fundação dos Armazenistas | Célia Maria Ferraz  
Bolachas Gullon | Unimark | Mcdonalds (Rua Rodrigo da  
Fonseca) | "Sofiamar"



# Entrevista

## Pedro Ribeiro Ferreira

A caricatura. Uma arte à margem do prestígio. É assim que Pedro Ribeiro Ferreira, caricaturista, descreve esta arte. Numa observação crítica sobre o que é, mas sobretudo sobre o que devia ser.

O desenho esteve sempre presente na sua vida. “O que é que vou fazer da vida?”. Nunca tive essas dúvidas.”, conta. Com a mesma convicção, guia-nos pelo seu percurso artístico, com contornos nítidos e humanos, intimamente ligados a Santo António.

### Como entrou no mundo da caricatura?

Entrei logo no mundo do desenho. Desde pequenino percebi que era a minha praia. A caricatura especificamente, foi mais tarde. Num evento de cartoon perguntaram-me “Não queres experimentar a caricatura ao vivo?”. Lembro-me que as minhas primeiras vítimas foram um simpático grupo de velhotes. E foi aí que eu comecei a gostar e a ter interesse pela caricatura ao vivo.

### E em que medida o incentivo dos professores foi determinante para continuar no mundo das artes?

Foi completamente determinante. É muito importante ter essa pessoa que diz: “Olha, és bom nisto”. Portanto, agarrei-me a isso, com tudo. Acho que se forem incentivados desde pequeninos podemos encontrar muito mais Picassos e Marias Helenas Vieiras da Silva, espalhados por aí.

### Partilhou que a caricatura surgiu na sua vida mais tarde. O que considera “uma boa caricatura”?

É uma excelente pergunta, não sei muito bem explicar. Sei quando não estou satisfeito com a caricatura. Às vezes basta-me mudar a posição de uma sobrancelha para ficar diferente. Mas, às tantas, há ali um momento em que percebo, “Ah, está cá, agarrei-o, cacei-o”. Tem que estar lá a pessoa. Ou seja, tem que se perceber que é aquela pessoa, mas que é uma interpretação humorística e satírica.

### Como disse, a caricatura tem um peso crítico e humorístico. Como equilibra estas duas dimensões no seu trabalho?

Um caricaturista deve ser livre e impiedoso, tem licença para exagerar, mas às vezes, na caricatura ao vivo, até costume ser bonzinho, porque tenho ali a pessoa à frente e não a quero ofender (muito). A caricatura é captar a essência da pessoa, o carácter, qualquer expressão mais representativa dessa pessoa.

### Olhando em volta, Santo António está muito presente no seu atelier. Como surgiu o encanto por este santo?

A Freguesia de Santo António faz parte da minha vida, nasci aqui, vivo aqui e espero morrer aqui. Além disso, sou fã de Santo António, illustrei um livro para o Museu Santo António, EGEAC e recorro muitas vezes a este santo porque estou sempre a perder coisas e o Santo António faz o favor de as encontrar. A fé também faz parte do meu trabalho.

### Para finalizar peço que deixe uma mensagem aos nossos fregueses e leitores.

Caros leitores e fregueses, se por acaso conhecerem jovens com jeito para as artes, não lhes castrem essa sua criatividade. É uma componente muito importante até para a nossa saúde mental. Vão com certeza ter sucesso, ter uma vida ótima, a fazer uma coisa que gostam e que tenha a ver com eles.



“Cada cara é um mundo de possibilidades”



Assista aqui à entrevista na íntegra





# Notícias da Freguesia



## Bairro Real acolhe 1º Congresso Social do Bairro

No dia 25 de outubro, a Dona Ajuda foi palco do 1º Congresso Social do Bairro, que reuniu projetos de intervenção social e comunitária no âmbito do Festival Bairro Real.

A iniciativa, com início pelas 15h00, uniu vários projetos de intervenção social e comunitária do bairro, com o objetivo de dar a conhecer a nossa comunidade e ter conversas importantes sobre temas fulcrais, na nossa Freguesia.

Neste Congresso, Inês Carrolo, Diretora Técnica do Espaço Júlia, integrou o painel "Saúde Mental".

O evento marcou o final do Festival do Príncipe Real, reforçando a importância de fortalecer laços comunitários e dar voz às questões que impactam o nosso dia a dia.



## Magusto (ao Largo) celebra São Martinho no coração de Lisboa

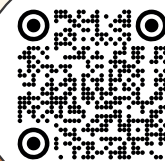
O Largo de São Mamede foi palco de uma noite repleta de convívio, dia 7 de novembro, com o tradicional Magusto ao Largo. A celebração, que incluiu música ao vivo e os sabores típicos de São Martinho, atraiu residentes e visitantes, reforçando o espírito comunitário característico do bairro. O presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, marcou presença na ocasião, que contou com a organização da Fundação Madre Sacramento, Dona Ajuda, Luiza Andaluz Centro de Conhecimento, Lar Jorbalán e Associação Bairro Príncipe + Real, com o apoio da Freguesia.

Maria Ornelas, representante da Associação Luiza Andaluz, destacou a importância do regresso desta tradição: "Isto já é uma tradição antiga. Com a pandemia perdeu-se. Este ano conseguimos reerguer esta tradição, em conjunto com a Freguesia de Santo António e associações locais."

O Magusto ao Largo prolongou-se até às 23h00, celebrando a partilha, união e claro São Martinho.



Veja aqui o vídeo da Iniciativa Magusto ao Largo







## Conselheiro de Estado Luís Marques Mendes visita Espaço Júlia e Mercearia Social Valor Humano

Na tarde de 18 de dezembro, o Conselheiro de Estado, Luís Marques Mendes visitou o Espaço Júlia e a Mercearia Social Valor Humano – dois projetos inovadores da Freguesia.

"Estes dois projetos são muito importantes e têm uma coisa em comum – a preocupação social. É uma forma de promover uma sociedade mais humana. Trata-se de ajudar pessoas. É muito importante", afirmou Luís Marques Mendes na ocasião.

A visita contou com a presença do **presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado**; a **Diretora Técnica do Espaço Júlia, Inês Carrolo**; a **Doutora Gabriela Marques Pinto, Diretora Clínica Ajunta do Hospital de Santo António dos Capuchos**; o **Superintendente Luís Elias, Comandante do Comando Metropolitano de Lisboa da Polícia de Segurança Pública**; o **Subintendente Iuri Rodrigues, Comandante da 1ª Divisão do Comando Metropolitano da Polícia de Segurança Pública de Lisboa (COMETLIS)**;

e o Superintendente Pedro Sousa, Diretor do Departamento de Operações da Polícia de Segurança Pública de Lisboa. A iniciativa permitiu apresentar o funcionamento e objetivo destes projetos, que promovem o apoio e a solidariedade social. Qual a missão destes espaços?

O **Espaço JÚLIA – RIAV (Resposta Integrada de Apoio à Vítima)** é um espaço específico de intervenção e acompanhamento a vítimas de violência doméstica e vítimas particularmente vulneráveis que oferece um atendimento especializado, feito por técnicos de apoio à vítima da Freguesia de Santo António conjuntamente com agentes da **Polícia de Segurança Pública (PSP)**.

Por sua vez, a **Mercearia Social VALOR Humano**, distingue-se por ser o primeiro mercado social a funcionar com moeda própria. A iniciativa pretende apoiar as comunidades na sustentabilidade e dinamização de projetos sociais. Exclusivamente dirigida aos cidadãos da Freguesia com condições socioeconómicas sensíveis. "Aqui há várias solidariedades. Quis visitar estes projetos para prestar homenagem ao presidente da Freguesia, Vasco Morgado e às pessoas que além do seu profissionalismo dão o seu coração. Foi para mim um prazer e um privilégio.", acrescentou ainda.





# Tradição

## Águas Livres

Sabores Tradicionais no Coração de Lisboa



**O Restaurante Águas Livres, situado na Calçada Bento da Rocha Cabral, 18, é um dos espaços mais estimados da nossa Freguesia, oferecendo o melhor da comida tradicional portuguesa, num ambiente acolhedor.**

Com um menu que destaca os sabores autênticos do nosso país, este é o local ideal para quem aprecia pratos como: pataniscas de bacalhau ou bifinhos de porco preto. Cada refeição é preparada com ingredientes frescos e um toque de dedicação, que faz toda a diferença.

O restaurante está aberto de segunda a sábado, com horário de almoço das 12h00 às 15h00, e jantar das 19h30 às 23h00. Aos domingos, as portas estão encerradas, garantindo um merecido descanso à equipa que faz deste espaço um verdadeiro sucesso.

Se procura um local para desfrutar de uma boa refeição em boa companhia, o **Restaurante Águas Livres** é a escolha perfeita.

**Venha conhecer este espaço que combina tradição, sabor e hospitalidade, no coração de Lisboa.**



Conheça o Restaurante Águas Livres





# Inovação

AM Art

AM ART - Nail Designer: Onde a beleza e o cuidado se encontram



## No universo da beleza e do cuidado pessoal, o AM ART - Nail Designer destaca-se como um espaço de excelência na Freguesia.

Dedicado ao *nail design* e aos cuidados de unhas, este salão oferece uma experiência única e personalizada, com produtos 100% hipoalergénicos, ideais para quem valoriza tanto a saúde quanto a estética.

Além dos cuidados de unhas, o **AM ART** proporciona serviços adicionais como depilação e formações para quem deseja mergulhar no mundo do *nail design* e aprender as técnicas desta arte.

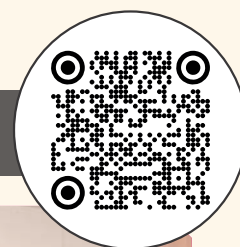
Conhecido pelo ambiente acolhedor e profissional, o espaço tem vindo a conquistar os corações da Freguesia, tornando-se uma referência para quem busca qualidade e inovação em cuidados pessoais.

Como sublinha a equipa do **AM ART**: “É um espaço para todos”.

**Visite e descubra por que razão este salão é considerado um favorito, em que a beleza, saúde e talento se encontram.**



Venha descobrir o AM ART





# Reabertura do Teatro Variedades

**D**e depois de 3 décadas, o Teatro Variedades ganhou uma nova vida - dia 5 de outubro - no Parque Mayer. No fim-de-semana de abertura, houve muita música, exposições, teatro e cinema, destinado a todos os públicos. Afinal, a (re)abertura de um teatro é sempre motivo de festa.

**5 de outubro.** Dia de reabertura do Teatro Variedades. 30 anos depois, este espaço emblemático preparava-se para reabrir, após profundas obras de reabilitação.

Para celebrar da melhor forma, o recinto do Parque Mayer contou com uma programação para todos os públicos recheada de teatro, música, cinema e exposições.

A festa ficou marcada pela estreia das peças **The Swimming Pool Party** e **Entraria Nesta Sala**, de **Ricardo Neves-Neves**. O elenco contou com: **Silvia Rizzo; Sissi Martins; Ivo Alexandre; Manuel Marques; Ana Brito e Cunha; Ana Cloe; Ana Marta Contente; Filipe Vargas; José Leite; Marta Andrino; Ruben Madureira; Sandra Faleiro; e Santiago Galvão.**

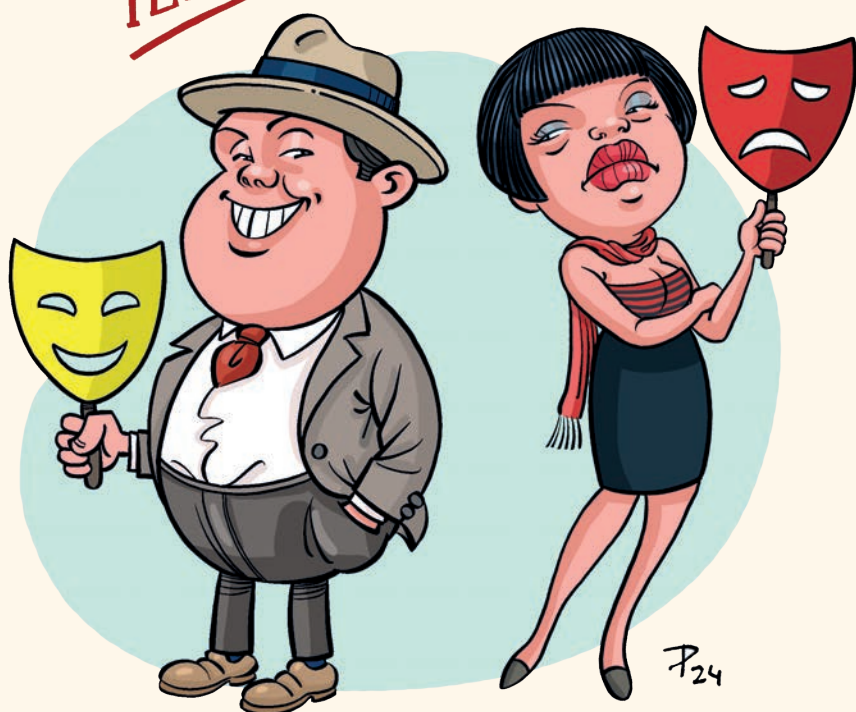
A reabertura foi feita pelo **presidente da Câmara Municipal de Lisboa, Carlos Moedas** e o **presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado**, pelas 17h00.



Assista aqui à reabertura do Teatro Variedades



## TEATRO VARIEDADES



“Agora sim, verdadeiramente, o Parque Mayer renasce com o Variedades. Um teatro multifacetado. É o grande passo deste renascimento do Parque Mayer. Devemos muito ao presidente Vasco Morgado que fez isto acontecer connosco.”, sublinhou Carlos Moedas na ocasião.

Paralelamente, Vasco Morgado considerou a reabertura “um momento de alegria”. “Isto é verdadeiramente um momento alegre. E é também a lembrança que ainda falta mais uma sala de espetáculos dentro do Parque Mayer. Vamos lutar por isso. Para termos 4 salas de espetáculos dentro deste espaço que é considerado a Aldeia Cultural de Portugal.”, frisou.

**ATENÇÃO!**  
**HOJE** NÃO SE ATENDEM  
OS CARTÕES de DESCONTO





Espólio: Vasco Morgado



Espólio: Vasco Morgado

## "Com o Teatro Variedades a diversidade subiu ao palco"

O renovado Variedades marca um novo capítulo na história da Aldeia Cultural de Lisboa. Mas voltemos ao início, aos primórdios deste espaço emblemático.

O Teatro Variedades foi inaugurado com a revista "Pó de Arroz" (8 de Julho de 1926), que trazia a novidade picante do 'nu artístico' e uma orquestra de jazz-band, numa sala ampla e moderna, projetada pelo **Arquiteto Urbano Costa** e decorado por **Ernesto & Portela**. Nele, se revelaram **Laura Alves**, na opereta "*Lisboa 1900*" (1941), **Hermínia Silva e Amália Rodrigues**, com a canção-título de "*Boa Nova*" (1942). Houve, ainda, comédias com **Maria Matos, Vasco Santana, António Silva e Costinha**.

Os anos 60 foram muito difíceis, porque, devido à guerra do Ultramar, o país vivia dificuldades. Foi por esta altura que **José de Bastos** se uniu a **Vasco Morgado** e juntos exploraram o **Teatro Variedades**.

A **22 de Novembro de 1966**, antes do início da revista "*Descalços no Parque*", deflagrou um incêndio e o Teatro ardeu.

2.º BALÇÃO		PLATEIA	
File B e E	12\$50	POLTRONAS file G e R	30\$00
File A	15\$00	> file O e P	40\$00
1.º BALÇÃO		> file M e N	50\$00
File I e M	20\$00	> file K e L	60\$00
File F e H	30\$00	> file A e J	70\$00
File C e E	40\$00	CAMAROTES (5 entr.)	150\$00
File A e B	50\$00	FRIZAS (4 entradas)	180\$00

Espólio: Vasco Morgado

Mas rapidamente foi recuperado, e reabriu em **1967** com o êxito "*Pois, Pois*", com **Ivone Silva e Raúl Solnado**. Na década de 90 o teatro foi utilizado por **Teresa Guilherme e Filipe La Féria** para produzirem para a RTP "*Grande Noite*". Um programa visto por milhares de pessoas, que se mantém na memória de muitos.

Em 1994 estrearam dois espetáculos neste teatro: "*Vivóvelho*", que fez reviver algumas das mais famosas canções da revista, e "*Ao que nós chegámos*", com **Camilo de Oliveira, Joaquim Monchique, Alda Pinto, Marlo José e Manuela Carlos** nos principais papéis. O teatro viria a encerrar com esta comédia, em 1995.

Hoje, testemunhamos história: O Parque Mayer tem 3 teatros a funcionar em simultâneo. Viva o teatro, viva a cultura, viva o Parque Mayer!



Espólio: Vasco Morgado



# Trabalho feito

## Ação Social

### Ação de Rastreios Cardiovasculares: Cada batida conta

No âmbito do **Projeto Radar**, realizaram-se rastreios de saúde gratuitos, dia **18 de novembro**, em parceria com a **Freguesia de Santo António e Fundação Portuguesa de Cardiologia**, das 10h00 às 16h00, no **Jardim das Amoreiras**. Aqui, foram efetuados Rastreios Cardiovasculares gratuitos, na **Unidade Móvel da Unidade de Missão Lisboa Cidade de Todas as Idades**. O objetivo: a prevenção e preservação da saúde cardiovascular. Uma iniciativa que nos relembra que cuidar da nossa saúde é importante. Afinal, cada batida conta.



### Freguesia promove Rastreio Gratuito às IST's

Os rastreios às **Infeções Sexualmente Transmissíveis (IST'S)** são cruciais para a deteção precoce destas doenças infecciosas provocadas por bactérias, vírus, fungos e parasitas, bem como a redução da sua transmissão. Neste âmbito, a **Sala de Atendimento Social** da Freguesia de Santo António foi palco de **rastreios anónimos e confidenciais de VIH, Hepatites Virais e outras Infeções Sexualmente Transmissíveis**, dia **15 de novembro**, em parceria com a Liga Portuguesa contra a Sida, das **14h30 às 17h30**. De forma a detetar o vírus responsável pelas infeções foram realizados testes rápidos, através de gotas de sangue após uma picada no dedo. **Sensibilização, Prevenção, Diagnóstico, Tratamento**. Foi o mote desta ação que reforçou a necessidade de uma educação sexual abrangente, o acesso a métodos de prevenção e campanhas de sensibilização.



### Natal no Centro Social Laura Alves

No dia de Natal, o **Centro Social Laura Alves** acolheu aqueles que, por diversas razões, se encontram sós nesta época festiva. Organizar um dia especial para os mais solitários foi uma forma de garantir que ninguém estivesse sozinho neste momento significativo do ano. Os participantes puderam desfrutar de momentos de convívio e atividades que promoveram a alegria e a partilha.

**OBRIGADO** a Teresa Barros, Rui Catalão e João Mendes que apoiaram a realização deste lanche de Natal.





## Ambiente Urbano e Sustentabilidade

### 1ª Reunião Preparatória do Conselho de Alimentação: Por um futuro mais sustentável

A 1ª Reunião Preparatória do Conselho de Alimentação Sustentável da Freguesia (CAS) decorreu dia **18 de novembro**, no **Auditório Atmosfera M**.

Com a presença do **presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado**, foram identificadas áreas de atuação, propostas parcerias e projetos que conduzam a uma alimentação mais consciente, saudável, e sustentável.

O encontro teve como objetivo traçar estratégias ambientais para a Freguesia, com foco no Desperdício Alimentar e Alimentação Sustentável. A apresentação do projeto, foi feita por **Cecília Delgado e Inês Costa Pereira da Associação Alimentar Cidades Sustentáveis (ACSA)**.

"Os concelhos não são estanques, são dinâmicos como um Conselho Alimentar. Isto é muito importante, é fulcral. Através da alimentação conhecemos a realidade social das pessoas", afirmou Cecília Delgado.

**Mas afinal o que é um Conselho Alimentar?** Um Conselho Alimentar designa um conjunto de pessoas/organização de diversos setores, com o objetivo de planear propor e

implementar políticas e ações para melhorar os sistemas alimentares locais, em áreas como a segurança alimentar, sustentabilidade, redução do desperdício, e promoção de alimentação saudável. Neste caso, o encontro reuniu empresas e instituições de Santo António, como: **o Centro Social Paroquial de São Mamede e Associação Protetora dos Diabéticos de Portugal (APDP)**.

"A vontade política é muito importante. Isto é muito importante para as pessoas não perderem o norte.", sublinhou o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado, na ocasião.

Entre os temas abordados, destaca-se o delineamento de iniciativas ambientais em diversas áreas de atuação: **Literacia Alimentar, Transformação de Alimentos e Consumo de Alimentos, Restauração.**



### Ação de sensibilização: Mitos e Evidências da Alimentação Saudável

No **Dia Mundial da Alimentação**, dia **16 de outubro**, a Freguesia promoveu a ação de sensibilização "**Mitos e Evidências da Alimentação Saudável**", com lugar na **Escola de Hotelaria e Turismo de Portugal**.

A iniciativa visou desmistificar as falácias sobre a alimentação (saudável) associadas à confeção de alimentos, consumo de alimentos, e produção alimentar, promovendo a educação para a saúde e bem-estar.

Mitos e Evidências da Alimentação Saudável contou com um painel composto por oradores inseridos no sector alimentar como: **Ana Cravo, responsável pela loja "De Campo para Ourique"**; **Ana Luísa Ferreira, uma das responsáveis pelo Talho das Manas**; e o **Chefe André Andrade**.

A iniciativa com moderação de **Teresa Guerreiro**, especialista em segurança alimentar, incluiu uma sessão de Q&A.

**Tudo para que possamos adotar hábitos alimentares mais conscientes e saudáveis.**





# Trabalho feito

Cultura

## Música clássica preenche antigo WC do Jardim Camilo Castelo Branco

Na noite de **26 de outubro**, o antigo **WC do Jardim Camilo Castelo Branco**, foi palco de um concerto intimista que trouxe a música clássica para o coração de Lisboa, pelas **22h00**.

Com **Ana Pereira**, no violino, e **Joana David**, ao piano, a apresentação foi marcada pela proximidade e excelência musical, num ambiente sem paralelo.

O concerto integrou a iniciativa “**12<sup>3</sup> CONCERTOS NO WC**”.



## “Fagundes em Macau” no antigo WC do Jardim Camilo Castelo Branco

A **13 de janeiro de 1911** um navio português atracou no porto de Macau. Entre os seus passageiros encontramos o nosso protagonista, Fagundes. É assim que começa a história retratada na exposição “**Fagundes em Macau**”, que inaugurou dia **7 de novembro**, com lugar no antigo **WC do Jardim Camilo Castelo Branco**. Quem passou por aqui encontra histórias de aventuras com perseguições, gangues (inspirados por figuras como **Jackie Chan, Sammo Hung e Yuen Biao**) e investigações. Com um tema central: a importância da família, para o bem e mal. A mostra esteve patente até **28 de novembro**, no antigo WC do Jardim Camilo Castelo Branco.



## FeirAlegria: Uma iniciativa que se reinventa

Entre **19 de outubro e 22 de dezembro**, a Avenida da Liberdade acolheu a **FeirAlegria**, das **9h00 às 18h00**. Com diversas bancas que trouxeram de tudo um pouco — desde **peças de artesanato a roupa**. Desta vez, a mostra de artesanato concentrou-se na **Avenida da Liberdade**, contudo com o mesmo objetivo: manter vivo o comércio tradicional que caracteriza a alma lisboeta e apoiar pequenos comerciantes. “Aqui as pessoas encontram produtos diferentes dos Centros Comerciais. A feira é importante para incentivar o comércio de pequenos artesãos e pequenos comerciantes.”, partilhou um dos feirantes. A **FeirAlegria despede-se por agora, com a promessa de voltar como ponto de encontro entre a tradição, comércio e comunidade**.



Assista ao regresso da FeirAlegria





## Cultura



### “Rita” celebra 50 anos de carreira de Rita Ribeiro no Teatro Variedades

O Teatro Variedades recebeu o espetáculo “Rita – Monólogo de Rita Ribeiro” – dia 16 de novembro - uma obra que celebrou cinco décadas de carreira da atriz.

Este espetáculo autobiográfico explorou o seu percurso pessoal e artístico, numa performance íntima e poderosa. Na ocasião, esteve presente o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.

Uma vida, uma carreira, uma mulher: “Rita”.

---

### “Bom Dia Natal”: O espírito natalício no Cinema São Jorge

As compras de Natal podem ser stressantes. Especialmente, para quem tem criança. Para dar uma ajuda, a Freguesia criou a iniciativa “Bom Dia Natal”. O mote foi simples: “Deixe os seus filhos connosco e vá fazer as compras de natal.”

Assim, durante dois fins de semana, de 14 a 22 de dezembro, as manhãs ganharam um brilho especial para os mais novos, no Cinema São Jorge. Enquanto os pais fizeram as compras de Natal com tranquilidade.



Com um cartaz recheado de clássicos e sucessos de animação – *Monstros & Companhia*, *Uma Vida de Inseto*, *Aladim e Toy Story* –, as crianças desfrutaram de sessões de cinema gratuitas seguidas de atividades temáticas inspiradas nos filmes. Todas as manhãs contaram com o apoio de monitores, garantindo a segurança e diversão dos mais pequenos.

A iniciativa destacou-se como uma solução prática e criativa para o desafio de conciliar a azáfama natalícia com o tempo em família.

A Freguesia de Santo António agradece a todos os que participaram e viveram esta iniciativa connosco, ajudando a tornar o Natal ainda mais especial para miúdos e graúdos.





# Trabalho feito

Desporto

## Caminhada São Martinho

**N**a tarde de 11 de novembro, a Alameda Edgar Cardoso transformou-se no ponto de encontro de um percurso cheio de significado e tradição: a Caminhada de São Martinho.

A iniciativa percorreu o coração de Santo António, num trajeto até à **Praça da Alegria**, que uniu colaboradores da Freguesia e fregueses, **em celebração de São Martinho**.

O percurso revelou a cada esquina, pedaços da nossa história e identidade. Um verdadeiro convite à reflexão sobre os valores que representam São Martinho: **partilha, generosidade, proximidade entre pessoas**.

Já na Praça da Alegria, os participantes partilharam um momento que transcendeu o simples ato de caminhar, num misto de emoções entre a satisfação e o cansaço.

Com esta caminhada pretendemos mostrar que as tradições ainda têm lugar na nossa Freguesia. Que venham mais iniciativas e celebrações simbólicas para fortalecer os laços de Santo António.



## Férias de Natal da Freguesia

A chegada da época natalícia é sinónimo de Férias de Natal da Freguesia para as nossas crianças e jovens.

Desta vez, o programa decorreu de **18 de dezembro a 3 de janeiro**. O plano de atividades incluiu idas ao **cinema, museus, jogos, teatro, e atividades desportivas e lúdicas, ateliers pedagógicos etc.**

Houve ainda espaço para visitar o **Reino de Natal em Sintra!**





## Educação



### Magusto nas escolas da Freguesia: De pequenino é que se celebra o São Martinho

Este ano, dia **11 de novembro**, as nossas escolas **EB1/JI Luísa Ducla Soares** e **São José** voltaram a comemorar o tradicional **Magusto**, uma comemoração popular ligada à lenda de São Martinho, cavaleiro, soldado e santo.

Entre o aroma das castanhas assadas, o verão de São Martinho não passou despercebido, numa tarde marcada por momentos de convívio e alegria, que uniram a comunidade educativa.

## 2ª edição "Iluminar Futuros": Visão, o primeiro passo para um futuro brilhante

Após o sucesso da 1ª edição, a iniciativa da **André Ópticas** - "Iluminar Futuros: Visão para Crianças Brilhantes" - regressou nos dias **8 e 28 de outubro** às nossas escolas **EB1/JI Luísa Ducla Soares** e **São José**, em parceria com a **Freguesia de Santo António**.

À semelhança da edição anterior, a ação visou equipar as nossas crianças com as condições necessárias para um desenvolvimento cognitivo saudável. Ao mesmo tempo, pretendeu a promoção da igualdade de oportunidades nas nossas escolas. A mensagem foi clara: **todos têm direito a um desenvolvimento saudável, que passa inevitavelmente pela visão.**



"Cuidar da visão das nossas crianças, é cuidar do amanhã.", sublinhou o **presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado** sobre a iniciativa.

Nos rastreios foram realizados vários testes para determinar a acuidade visual e capacidade motora da visão binocular das crianças. O Auto Refratómetro, foi um dos equipamentos utilizados durante os exames, de forma a auxiliar na medição da refração ocular das crianças.

**André Leal, Diretor Criativo da André Ópticas**, esteve presente no segundo dia de rastreios. "Nesta idade, as crianças estão numa fase de desenvolvimento muito importante e crucial da vida delas. Os olhos foram feitos para usar em conjunto. Por isso, a visão binocular é muito importante, como estes rastreios que estamos a fazer aqui.", afirmou.

As crianças diagnosticadas com alterações na saúde visual receberam, através da André Ópticas com o apoio da **ZEISS**, óculos e lentes adequados, sem qualquer custo.



# Trabalho feito

## Educação

### Férias de Natal

Como descrever a **Interrupção Letiva de Natal** das nossas crianças e jovens das escolas **EB1/JI Luísa Ducla Soares** e **EB1/JI São José**? Pura Magia!

Este ano o programa decorreu de 18 de dezembro a 3 de janeiro, e incluiu Ateliers pedagógicos, atividades desportivas e lúdicas, idas ao cinema, teatro, e muita diversão!



### Oficina “As Voltas Que A Comida Dá”. Crianças refletem sobre a importância das suas escolhas alimentares

De forma a assinalar o Dia Mundial da Alimentação, a Freguesia promoveu a **Oficina “As Voltas Que A Comida Dá”**, a 16 e 22 de outubro, nas escolas da Freguesia **EB1/JI Luísa Ducla Soares** e **São José**, uma iniciativa da **Associação Alimentar Cidades Sustentáveis**.

A ação visou a dinamização de práticas alimentares saudáveis e a reflexão sobre o impacto das nossas escolhas alimentares, através de atividades lúdicas que estimularam o desenvolvimento integral das nossas crianças.

### André Ópticas em ação solidária no Projeto Bússola

No dia 25 de outubro, a **André Ópticas** dinamizou uma iniciativa solidária no nosso **Projeto Bússola**, em parceria com a **Zeiss**. A ação consistiu na doação de mochilas escolares às nossas crianças e jovens, para que possam **Aprender, Agir e Criar** este ano letivo **2024/2025**.

Esta foi mais uma iniciativa da **André Ópticas** com o objetivo de promover a igualdade de oportunidades nas nossas escolas – para garantir que todos têm acesso a uma educação acessível e de qualidade. O **Projeto Bússola** – destinado a alunos do 5º ao 9º ano - nasceu da necessidade de dar apoio nas vertentes educativa, cultural, desportiva e de tempos livres, com o apoio da **Santa Casa da Misericórdia de Lisboa** e a **Fundação Portugal Telecom**.

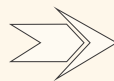




## Espaço Público e Espaços Verdes

### CORTE DE ERVAS NO ESPAÇO BÚSSOLA:

Foi efetuado o corte de ervas no **Espaço Bússola**. Esta ação teve como principal objetivo garantir a segurança, higiene e conforto das crianças, assegurando as condições adequadas para o desenvolvimento de atividades lúdicas e pedagógicas. O corte de ervas incluiu a remoção de vegetação invasiva e a organização do espaço, criando um ambiente limpo, seguro e propício ao bem-estar das crianças.



### CALCETAMENTOS:

A subunidade de Manutenção realizou um volume significativo de intervenções de calcetamento em diversas áreas da Freguesia, cobrindo uma extensão superior a 300 metros quadrados. Entre as intervenções mais relevantes destacam-se as realizadas na **Praça das Amoreiras, Largo do Rato, Rua Castilho, Rua do Salitre, Avenida Duque de Loulé e Rua de Santa Marta**, entre outras vias.



### TRABALHOS DE PODA:

A subunidade de Manutenção realizou a podagem do arvoredo em diversas localizações da Freguesia, incluindo a **Rua Seara Nova, Rua Castilho, Praça da Alegria, Jardim das Amoreiras e Largo da Anunciada**. Este trabalho foi essencial para assegurar a saúde das árvores, reduzir riscos para os transeuntes e preservar o equilíbrio ambiental e estético destas áreas.



### REQUALIFICAÇÃO DA PRAÇA DA ALEGRIA:

A subunidade de Manutenção concluiu uma intervenção de requalificação na **Praça da Alegria**, com o objetivo de melhorar a circulação pedonal, reorganizar o estacionamento e priorizar o conforto e a acessibilidade neste espaço. Entre as principais ações implementadas destacam-se:

- O alargamento dos passeios, com a aplicação de pavimento em calçada mista (vidraço e granito).
- A uniformização dos nomes na **Calçada da Fama**, criando um padrão estético coeso.
- A reorganização do estacionamento ao redor do jardim, incluindo a aplicação de calçada grossa e a instalação de novos lancis.





# Trabalho feito

## Proteção Civil

### Unidade Local de Proteção Civil reforça segurança face a mau tempo: Na linha da frente

A **Unidade Local de Proteção Civil de Santo António – Lisboa (ULPC)** mobilizou uma equipa de operacionais durante os meses de **outubro e novembro** face a condições meteorológicas adversas. Na sequência de avisos laranja e amarelo emitidos pelo **Instituto Português do Mar e da Atmosfera (IPMA)**, foram implementadas medidas rigorosas para proteger a população e mitigar os efeitos de chuvas intensas, granizo e ventos fortes.

No dia **15 de outubro**, sob um aviso laranja, a Unidade Local de Proteção Civil iniciou ações preventivas e de emergência, coordenadas por **Fernando Azevedo, Consultor da ULPC**. Limpeza de sistemas de drenagem, inspeção de objetos soltos e apoio direto nas vias públicas foram intervenções prioritárias, realizadas em parceria com o **Serviço de Limpeza Urbana da Freguesia**.



Saiba mais sobre as medidas preventivas tomadas pela ULPC



As recomendações à população eram claras: evitar zonas inundadas, adequar a condução à visibilidade/condições da via e seguir as instruções das autoridades policiais.

Já a **14 de novembro**, sob um aviso amarelo, as ações preventivas intensificaram-se. A **desobstrução de escoamentos; fixação de estruturas soltas; retirada de inertes e disseminação de conselhos úteis e práticos à população para enfrentar o mau tempo**, foram prioridade.

Num esforço conjunto, a Unidade Local de Proteção Civil de Santo António **permanece vigilante, garantindo a proteção e segurança pública da nossa Freguesia, com eficácia e solidariedade.**



# Associações da Freguesia



Data de Fundação

2021

Responsável/Direção:

Cristina Veloso

Site:

[www.donaajuda.pt](http://www.donaajuda.pt)

Nome:

Dona Ajuda

Missão:

"Criar um mundo melhor, nas vertentes social, ambiental e cultural". É este o mote da **Associação Dona Ajuda**. O seu objetivo: Transformar o mundo num lugar melhor, ligando quem precisa de ajuda a quem pode ajudar.

Conheça a Associação aqui:



Data de Fundação

2021

Responsável/Direção:

Patrícia Luz

Site:

[www.principemaisreal.pt](http://www.principemaisreal.pt)

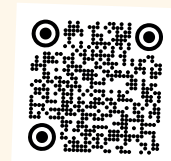
Nome:

Associação Príncipe + Real

Missão:

Assente numa lógica de proximidade entre pessoas e organizações, a Associação **Príncipe + Real** pretende unir o bairro e as suas gentes, para que tenhamos comunidades locais autênticas, dinâmicas, solidárias e criativas.

Conheça a Associação aqui:



Data de Fundação

2024

Responsável/Direção:

Paula Naia

Nome:

Associação Jardim das Amoreiras

Missão:

"A voz do bairro" e "o ponto de encontro da comunidade". Assim se descreve a **Associação Jardim das Amoreiras**, com a missão de unir residentes, empresários e agentes culturais e sociais para construir um bairro mais unido, seguro, sustentável e acolhedor.

Conheça a Associação aqui:



Data de Fundação

2011

Responsável/Direção:

Inês Ortigão

Site:

[www.avliberdade.com](http://www.avliberdade.com)

Nome:

Associação Avenida da Liberdade

Missão:

Outrora "Associação Passeio Público", a **Associação Avenida da Liberdade** dá a conhecer o que há de melhor no coração de Lisboa. Um universo rico em atividades, serviços, gastronomia e marcas, para todos.

Conheça a Associação aqui:





# Destaque

## «Mercúrio» - O mensageiro dos Deuses ao nosso alcance

Sabia que...

que esta escultura de grande porte realizada por Leopoldo de Almeida no exterior do pátio de entrada do edifício, na rua Castilho, 14 se destinava, segundo a imprensa da época, a ficar num vasto salão de entrada no seu espaço interior.

**Não sabemos ao certo se alguma vez terá sido instalada nesse local.**<sup>(1)</sup>

O escultor modelou uma estátua de grande escala inspirada numa figura baseada em Mercúrio, como Patrono dos Comerciantes, um deus da mitologia clássica, o mito pagão Hermes, elemento da divindade romana, que detinha os segredos da magia e das ciências ocultas/esotéricas. Concebeu assim um deus estável e terreno, com os pés bem assentes num largo pedestal e de reduzida espessura.

Trata-se de uma figura masculina de corpo inteiro, de 1967-68, em bronze, com uma altura de 3m, encomendada pela União dos Grémios Lojistas de Lisboa (UACS), de uma forte presença física bem constituída nas suas proporções anatómicas, de detalhes perfeitos no plano técnico, provido de asas nos pés como é habitual na iconografia de Mercúrio. Contudo apresenta formalmente nas suas linhas rígidas um volume denso, de algum estatismo que contrasta com um segundo estudo em gesso patinado, do mesmo autor; este sim, mais rico na sua composição criando uma maior dinâmica à obra<sup>(2)</sup>.



A Companhia de Seguros  
**LA EQUITATIVA**  
(FUNDACION ROSILLO)

comunica que os serviços da sua Sede em Lisboa foram transferidos para o seu novo Imóvel

**EDIFÍCIO LA EQUITATIVA**  
AVENIDA DA LIBERDADE (ESQUINA DA RUA ROSA ARAÚJO) - LISBOA

TELEFONES :  
DELEGAÇÃO DE LISBOA: 46332-46335-43792-46461  
ESCRITÓRIO NO PORTO: RUA DE CEUTA, 83 - 26469-26460

**37 ANOS COLABORANDO COM O SEGURO PORTUGUÊS**

Apesar da peça se encontrar no exterior, dado o seu enquadramento e grandeza não possui espaço suficiente à sua volta para respirar livremente. Poderia servir de anfitrião, dando as boas-vindas a um sedutor museu de escultura à semelhança do que se faz pela Europa fora.

A arquitetura do edifício de características modernas, de 1962 a 69 que acolheu a obra é assinado pelo Arqto. L.R.C. de Castro Freire. Em 1969, já muito próximo da sua inauguração, o Grupo «Amigos de Lisboa» realizou uma visita à sede da UACS, conduzida pelo seu Presidente, Sr. Anibal David<sup>(3)</sup>, descrevendo as instalações de confortáveis e luxuosas, com uma sala de receções magnífica, não deixando de mencionar em tom elogioso uma bela estátua de Mercúrio<sup>(4)</sup>. A representação do mensageiro do Olimpo no universo da escultura é tema recorrente da História da Arte. Giambologna; Jean-Baptiste Pigalle e Bertel Thorvaldsen artistas internacionais versaram, cada um com o seu estilo próprio, peças (trabalhos) plenas de movimento, delicadeza e graça.

**Manuela Synek**  
(Historiadora de Arte)

- (1): «A Figura de Mercúrio para o Palácio do Comércio» artigo publicado no 8:  
(2) Pode ser visto no espólio do Museu Leopoldo de Almeida nas Caldas da Rainha.  
(3): desempenhava também o cargo de Vice-Presidente da Câmara Municipal de Lisboa.  
(4): Relato da visita no dia 3 de agosto de 1969, publicado no texto «Atividade Cultural do 2º semestre de 1969» no Olisipo, Boletim do Grupo Amigos de Lisboa, trimestral, n.ºs.127/128-Ano XXXII - julho/dezembro de 1969, pp. 133-134.

## Sabia que

a escultura "Mercúrio" é a capa do nosso Calendário 2025?

Agarre já o seu na Sede ou Polo da Freguesia.





# Destaque



Imagem: Luiza Andaluz - Centro de Conhecimento

## Luiza Andaluz Centro de Conhecimento: Um espaço ao serviço da memória e da comunidade

Em pleno coração de Lisboa, na Rua da **Escola Politécnica**, existe um espaço em que o propósito e a fé se encontram: o **Luiza Andaluz Centro de Conhecimento (LA CC) - Casa de São Mamede**. O segundo núcleo do espaço, que carrega história(s), espiritualidade e principalmente o pensamento de uma mulher que marcou gerações - **Luiza Andaluz**.

**“Seremos uma força e essa força se transformará em valor”**. Foi assim que Luiza Andaluz (1877-1973), umas das primeiras fidalgas de Santarém, perspetivou o seu legado. Tudo começou com a fundação de uma **Congregação Religiosa Feminina (1923)**, a **Congregação das Servas de Nossa Senhora de Fátima**, pioneira em vários setores da sociedade portuguesa como: educação, serviço social, trabalho missionário, e obra catequética.

Após a fundação da Congregação, Luiza continuou a fundar outros espaços de conhecimento e instituições socioeducativas, dedicados à transformação através da cultura, educação e expressão artística.

A pensar na sua missão educativa, é fundado o **Luiza Andaluz Centro de Conhecimento**, aberto em **3 casas** intimamente ligadas à sua obra e Congregação, em 2022.

Uma delas está aqui na Freguesia: a **Casa de São Mamede**. Este palacete do **século XIX**, guarda um legado que transcende o tempo. Aqui, Luiza Andaluz estabeleceu o Noviciado e a sede do Governo Geral.

No primeiro andar, a 11 de outubro de 1939, a obra ganha forma com os primeiros votos de aprovação canónica das 24 Irmãs da Congregação. Décadas depois, a casa continuaria a ser fiel ao propósito de servir e transformar vidas.

Hoje, a Casa de São Mamede abre-se à cidade como um convite para conhecer a obra de Luiza Andaluz. A sua capela, onde começou a Congregação, e o quarto em que Luiza viveu os seus últimos dias, são paragens obrigatórias.

Neste espaço, pode ainda sentar-se na biblioteca para uma leitura tranquila ou, quem sabe, encontrar conforto nos recantos do jardim. É um lugar em que o silêncio ganha voz, e a luz significado, num ambiente propício ao desenvolvimento de projetos e realizações.

**“Entre o passado que se afasta e o futuro que nos aguarda, está o presente onde temos deveres a cumprir”**  
**(Luiza Andaluz, 1966)**

Esta certeza ainda ecoa nos espaços que habitou.

**Horário de abertura ao público: Todos os sábados, das 14h00 às 18h00.**

**Para mais informações: 938 829 003**

**E-mail – geral@lacc.pt.**



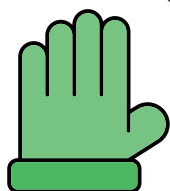


# Boas Práticas

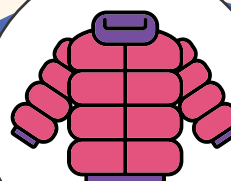


A experiência que cada um de nós tira desta freguesia é da responsabilidade de todos, seja habitante, visitante ou trabalhador. Assim, num esforço para fornecer infraestruturas de qualidade que vão ao encontro das necessidades e expectativas dos nossos, a Freguesia de Santo António criou uma nova rubrica: **Bons Gestos, Boas Práticas**, onde sugerimos algumas medidas a adotar no dia a dia para que seja possível viver melhor em comunidade.

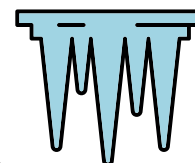
## Sabe como se deve proteger durante a época do frio?



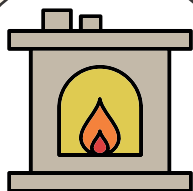
- Evite a exposição prolongada ao frio e as mudanças bruscas de temperatura;
- O uso de várias camadas de roupa, folgada e adaptada à temperatura ambiente;
- A proteção das extremidades do corpo (usando luvas, gorro, meias quentes e cachecol);



- Especial atenção com a proteção em termos de vestuário por parte de trabalhadores que exerçam a sua atividade no exterior, e evitar esforços excessivos resultantes dessa atividade. (fonte: Direção-Geral da Saúde)



- Evite o uso de dispositivos de aquecimento durante o sono, desligando sempre quaisquer aparelhos antes de se deitar;
- Tenha em atenção a condução em locais susceptíveis de formação de gelo na estrada, adotando uma condução defensiva;



- Especial atenção aos aquecimentos com combustão (ex. braseiras e lareiras), que podem causar intoxicação e levar à morte;
- Assegure uma adequada ventilação das habitações, quando não for possível evitar o uso de braseiras ou lareiras;



- A ingestão de sopas e bebidas quentes, evitando o álcool que proporciona uma falsa sensação de calor;
- Especial atenção por parte das famílias e vizinhos, e das redes de proximidade, com as situações de pessoas idosas e em condição de maior isolamento.



**PROBLEMAS  
NA MINHA RUA**



**Conheça mais Boas Práticas  
no nosso Site**

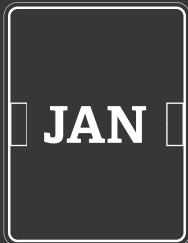


Fonte:

**AUTORIDADE NACIONAL  
DE EMERGÊNCIA E PROTEÇÃO CIVIL**



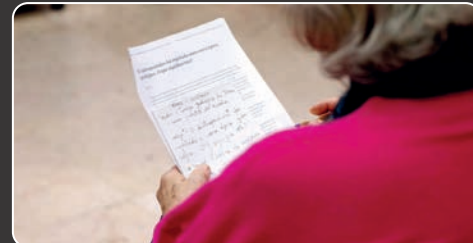
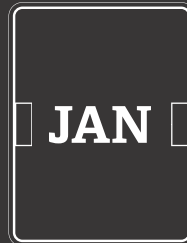
# Brevemente...



## Três, a conta que Deus fez no Teatro Variedades

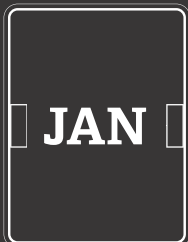
No mês de **janeiro**, levamos os nossos seniores ao Teatro Variedades para assistir à peça "*Três a conta que Deus fez*".

Fique atento às nossas redes para saber mais.



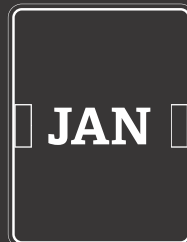
## Ciência na BACS – Ciência Trocada para Graúdos

A partir de uma notícia/artigo recente sobre um assunto de ciência, divulgada na imprensa, faz-se uma explicação simples, mas exata, sobre a base científica e princípios envolvidos, dissecando o seu significado e impacto sobre as pessoas e a sociedade.



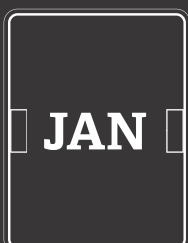
## O Canto do Conto

O hábito de leitura é uma das melhores formas de introduzir a literatura, ao mesmo tempo que aproxima pais, filhos, avós, netos, professores e alunos. Assim, através das histórias e da música apresentamos diversas e novas formas de pensar e de ver o mundo no **Canto do Conto, na BACS**. Fique atento à nossa programação



## Ciência na BACS Júnior

A partir da leitura de trechos de um livro ou de um conto, desafiam-se os pequenos cientistas. **A Ciência na BACS Júnior** está na BACS, destinada a crianças entre os 5 e os 12 anos, acontece na terceira quarta-feira de cada mês pelas **18h00**. Fique atento.



## Contos com Memória

No **Contos com Memória**, temos leituras para quem quiser juntar-se a nós.

Aqui, juntamos histórias de agora e de outros tempos, recuperamos memórias e criamos novas. Sempre na companhia dos livros e dos sábios.



## Baile de São Valentim

No dia **14 de fevereiro** voltamos a celebrar o amor, no **Baile de São Valentim da Freguesia de Santo António**, com muita música, animação e dança. **A iniciativa é para todos aqueles que se queiram divertir.**





Todas as semanas a Freguesia de Santo António elabora uma agenda eletrónica com os principais eventos que acontecem nesta área.

Caso queira receber por e-mail ou enviar sugestões para a mesma, pode fazê-lo através de: [comunicacao@jfsantoantonio.pt](mailto:comunicacao@jfsantoantonio.pt)

Coloque pf. no assunto:  
AGENDA SANTO ANTÓNIO

Freguesia  
Santo António  
Lisboa

Bem no coração de Lisboa

**SEDE (ATENDIMENTO)**

Calçada do Moinho de Vento n.º 3 | 1169-114 Lisboa  
Tel: (+351) 218 855 230 | Fax: (+351) 218 855 239

**ATENDIMENTO ALEXANDRE HERCULANO**

Rua Alexandre Herculano, n.º 46 - RC ESQ | 1269-054 Lisboa  
Tel: (+351) 210 136 720 (Atendimento)  
Tel: (+351) 219 010 946 (Licenciamento)

Email: [info@jfsantoantonio.pt](mailto:info@jfsantoantonio.pt)

[www.jfsantoantonio.pt](http://www.jfsantoantonio.pt)

 /FreguesiaSantoAntonioLisboa

 freguesiasantoantoniolisboa

 WhatsApp: 933 103 103

 Twitter/X: @FSantoAntonioLx

