

Santo António

Bem no coração de Lisboa

MARÇO 2025 - ANO 11 Nº 42

MAGAZINE TRIMESTRAL - FREGUESIA DE SANTO ANTÓNIO



*Nova sede da Ordem
dos Farmacêuticos Lisboa*

Páginas 16 e 17



Entrevista

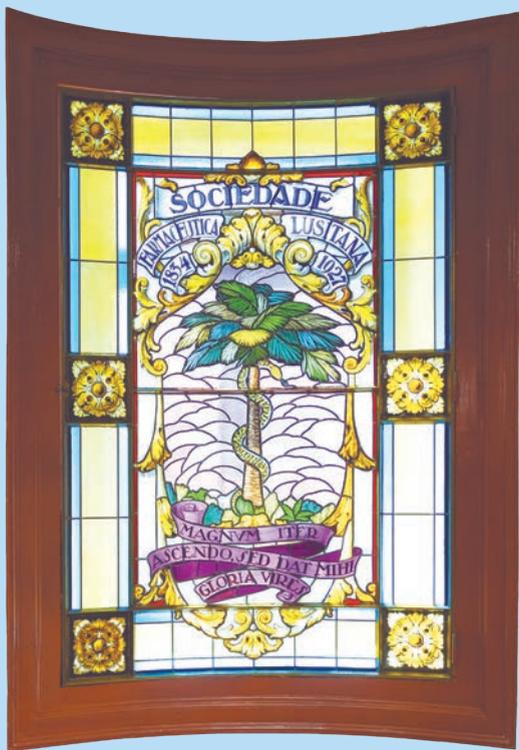
Tina Mendes

"A Freguesia marcou para sempre a minha vida."

Página 11

Índice

Aponte o seu telemóvel para o código QR para saber mais sobre o assunto



- 03 Editorial
- 04 Iniciativas
- 11 Entrevista
- 12 Notícias da Freguesia
- 14 Tradição
- 15 Inovação
- 16 Nova sede da Ordem dos Farmacêuticos Lisboa
- 18 Trabalho Feito
- 26 Aniversário
- 27 Histórias de Vida
- 28 Destaque
- 30 Boas Práticas
- 31 Brevemente

Freguesia
Santo António
Lisboa

Santo António - Magazine da Freguesia de Santo António | PROPRIEDADE Freguesia de Santo António
DIRETOR Vasco Morgado | COORDENAÇÃO EDITORIAL Freguesia de Santo António
DESIGN Freguesia de Santo António | FOTOGRAFIA Freguesia de Santo António | IMPRESSÃO REDOLPRINT
DISTRIBUIÇÃO Trimestral Gratuita TIRAGEM 15 000 exemplares | DEPÓSITO LEGAL
Freguesia de Santo António - Lisboa | Sede: Calçada do Moinho de Vento nº3 - 1169-114 Lisboa | Tel.: 218 855 230
Fax: 218 855 239 | Email: info@jfsantoantonio.pt | Sítio: www.jfsantoantonio.pt | Facebook: FreguesiaSantoAntonioLisboa

Editorial

“Lisboa e o Mundo em Turbulência: o Dever de Agir”

Por um lisboeta que não desiste.

Vivemos tempos de desassossego. O mundo, desorientado e fragmentado, tropeça entre guerras longínquas que já não são tão distantes, crises económicas que atravessam fronteiras como se estas fossem papel, e um colapso que se instala nas praças do poder com uma tranquilidade que deveria escandalizar-nos.

A guerra à porta da Europa, a instabilidade no Médio Oriente, o avanço dos populismos e das políticas de ódio, o abandono do clima como prioridade civilizacional — tudo isto não é abstrato, não é um problema dos outros. É nosso. Reflete-se no rosto de quem apanha o 28 às sete da manhã para ir trabalhar e paga cada vez mais por um pequeno almoço que já não é tão pequeno nem barato. Está no desalento de quem procura casa e encontra apenas muros invisíveis de especulação. Está na frustração de quem trabalha uma vida inteira e vê a dignidade esfumar-se numa aposentadoria precária.

Lisboa, a nossa cidade, é hoje um espelho partido do mundo. Bonita por fora, mas em luta por dentro. Turística, sim, mas à custa de uma expulsão lenta dos seus próprios. Moderna, mas desigual. Vibrante, mas por vezes esquecida do essencial: as pessoas.

Pergunto: **que liberdade é esta se não chega ao quotidiano? Que democracia é esta se não escuta o cansaço de quem a constrói dia após dia?** Sá Carneiro diria, e digo-o eu também, **não basta denunciar. É preciso agir. Agir com coragem, com ideias claras e com um profundo respeito pelos que acreditam que a política ainda pode ser um instrumento nobre. Porque pode. Porque deve.**

É tempo de repensar Lisboa como cidade solidária, justa, humana. É tempo de trazer o mundo para o debate local. **E de lembrar que cada lisboeta merece mais do que promessas em papel. Merece vida digna. Merece espaço. Merece paz** — mesmo quando o mundo e principalmente a oposição pareça não saber o que isso é. Aliás, desde 2021 a oposição em Lisboa



“É preciso agir. Agir com coragem, com ideias claras e com um profundo respeito pelos que acreditam que a política ainda pode ser um instrumento nobre.”

preocupa-se com tudo menos com os Lisboetas. Bem, sejamos honestos, já não se preocupava quando estava sentada ao leme da Câmara, porque raio se preocuparia agora?

Lisboa não pode ser apenas cenário. Tem de ser casa. E casa é feita de justiça, de esperança e de gente. Lisboa é de Todos e para Todos!

Vasco Morgado
Presidente da Junta de Freguesia de Santo António - Lisboa

Iniciativas

Cultura



Ô Baile de São Valentim encheu Santo António de romance e tradição

Na noite de **14 de fevereiro**, o amor dançou em Santo António com a **8.ª edição de O Baile de São Valentim**.

O átrio do **Museu Nacional de História Natural e da Ciência** abriu as suas portas ao romantismo, proporcionando uma noite mágica ao som da banda **Quinteto Boémio**.

Casais, amigos e apaixonados pela vida aceitaram o convite para celebrar o amor, seja ele romântico ou platónico.

O presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**, destacou o simbolismo da iniciativa:

"Santo António será sempre de pessoas para pessoas. O amor é a força que nos move e, porque o amor é uma festa, nada melhor do que dançarmos ao que nos une."

Durante mais de duas horas, **Quinteto Boémio** encantou os presentes com um repertório que misturou clássicos da música romântica com ritmos contemporâneos, garantindo que ninguém ficasse parado.



Assista aqui ao vídeo do Baile de São Valentim



Entre passos de dança e sorrisos, muitos aproveitaram o **photobooth** para registar o momento, adornados com acessórios divertidos.

“É um evento que traz muita família, muitos fregueses e muito amor. Por isso é sempre bom estar aqui num espaço maravilhoso que é o Museu Nacional de História Natural e da Ciência. É como voltar a casa.”, sublinhou Filipa Veiga, antiga coordenadora das áreas da Cultura, Desporto e Dinamização do Espaço Público da Freguesia.

No final, ficou a certeza de que o amor, em todas as suas formas, continua a ser motivo de celebração em Santo António.



Iniciativas

Cultura

“O que vê além do seu reflexo” – Uma celebração do Dia Internacional da Mulher

Em antecipação do **Dia Internacional da Mulher**, a Freguesia de Santo António assinalou este dia com uma iniciativa especial, levando mensagens de reconhecimento e carinho às mulheres da comunidade.

As equipas da Freguesia percorreram as ruas, no dia **7 de março**, surpreendendo as mulheres com um presente simbólico e palavras de incentivo, destacando a sua força, determinação e resiliência, através de um pendurante com um espelho, um desafio interativo de sopa de letras e o questionamento **“O que vê além do seu reflexo?”**.

Esta iniciativa incentivou as participantes a refletirem sobre a sua própria singularidade e qualidades, promovendo o autoconhecimento e a valorização pessoal. A interação foi levada também às redes sociais da Freguesia, onde muitas mulheres partilharam as palavras que encontraram e os significados que estas tinham nas suas vidas.

Na sopa de letras, puderam encontrar palavras como:

**Corajosa; Competente; Inteligente; Generosa;
Bonita; Divertida; Mãe; Amiga; Resiliente;
Confiante; Criativa; Especial**

Que palavras acrescentaria a esta lista?

A Freguesia de Santo António reforçou, assim, a sua mensagem de reconhecimento e celebração da mulher, lembrando a todos a importância da igualdade e do empoderamento feminino. **“Celebre-se, reconheça a sua força e resiliência. Feliz Dia Internacional da Mulher!” — uma mensagem que ressoou ao longo desta jornada de homenagem e reflexão.**



Acompanhe a iniciativa
do Dia Internacional da Mulher



Monstros (de Estimação) invadem a Freguesia de Santo António

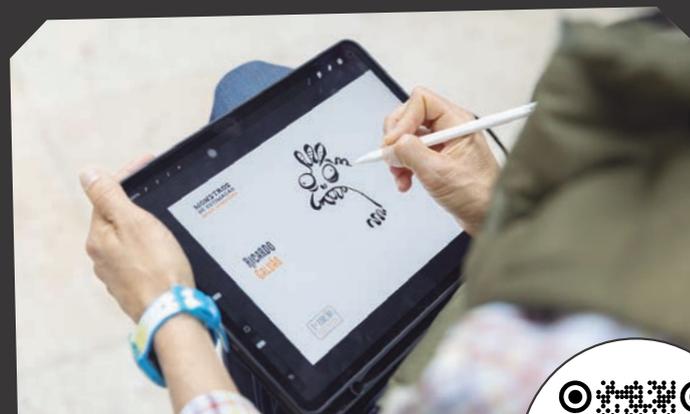
Entre os dias **11 de março e 13 de abril**, a **Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS)** foi palco de uma autêntica invasão... mas sem pânico! A exposição "**Monstros de Estimação - Dear Monsters**" trouxe um universo (arrepiaante) repleto de criaturas fantásticas, concebidas por artistas do mundo do **cartoon, caricatura, ilustração e banda desenhada**, de diferentes proveniências.

A iniciativa, partiu de um desafio lançado em outubro de 2024 nas redes sociais pelo Diretor do Concurso, **Pedro Ribeiro Ferreira**, e teve uma adesão surpreendente: um total de **181 monstros**, criados por **102 autores** de diferentes origens.

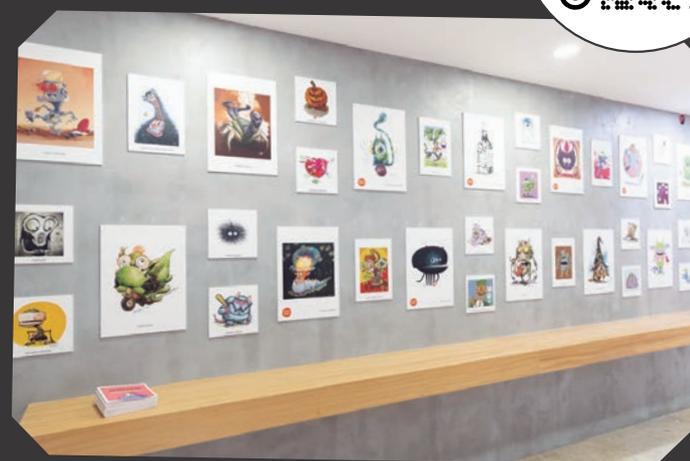


A criatividade e diversidade das obras fizeram as delícias do público, que se deparou com monstros para todos os gostos – alguns assustadores, outros divertidos e, claro, todos inesquecíveis.

"Viva os monstros e viva a Freguesia de Santo António! Nesta exposição, estão monstros fruto da criatividade dos seus atores, muito variados.



Não tenha medo! Veja aqui a inauguração da Exposição



Monstros que estimamos muito.", sublinhou Pedro Ribeiro Ferreira.

Já o presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**, destacou a oportunidade única de conhecer estas criaturas de perto e, quem sabe, levar um "monstrinho" para casa.

A exposição – patente de **11 de março a 13 de abril** – na BACS, recebeu **300 alunos** das nossas escolas **EB1/JI São José e JI/EB1 Luísa Ducla Soares** e cerca de **40 crianças** do nosso **Projeto Bússola**. Aqui, para além de visitarem os "monstrinhos", expressaram a sua criatividade, através de diversas atividades, nas quais tiveram oportunidade de criar os seus próprios Monstros. Um desafio que proporcionou muitos sorrisos (e alguns sustos)!

Com entrada gratuita e uma boa dose de humor, "Monstros de Estimação - Dear Monsters" provou que a arte não tem limites – e tem muitos monstros à solta!



Iniciativas

Cultura

Celebração do Dia Mundial do Teatro com Novos Nomes no "Passeio da Fama"



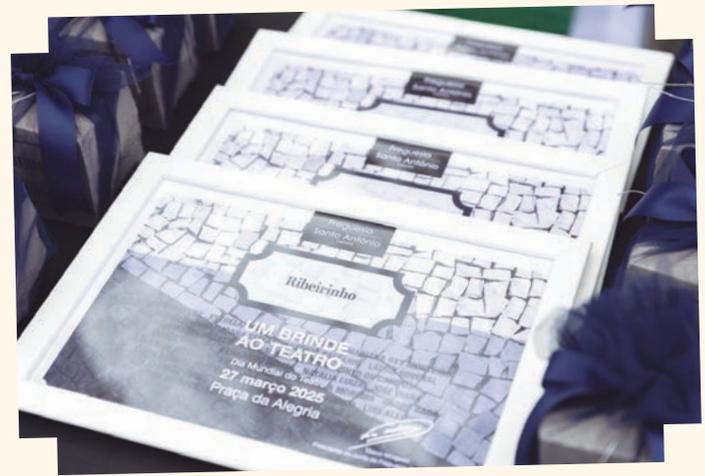
No dia **27 de março**, a Freguesia de Santo António voltou a dar palco ao talento e à história do teatro português com a quinta edição da iniciativa **"Um Brinde ao Teatro"**.

O evento decorreu na **Praça da Alegria (Jardim Alfredo Keil)**, reunindo artistas, gentes do teatro e amantes das artes cénicas, para celebrar o **Dia Mundial do Teatro** e homenagear personalidades marcantes do mundo teatral português.

A cerimónia deste ano ficou marcada pela inscrição de mais **30 nomes** no **"Passeio da Fama"**, uma distinção que imortaliza os contributos de grandes artistas em calçada portuguesa.

Para **Vasco Morgado**, presidente da Freguesia de Santo António, esta iniciativa é um testemunho do valor e da importância dos artistas na cultura nacional. **"O Passeio da Fama é uma celebração do talento e do legado dos nossos artistas. Todos os anos, reforçamos este tributo àqueles que, nos palcos, dão vida a sonhos e às histórias que nos emocionam. É uma homenagem da Freguesia ao teatro e ao seu património humano, para que nunca nos esqueçamos da sua riqueza e do impacto nas nossas vidas."**

A cerimónia contou com a presença de diversas entidades e personalidades, incluindo o **presidente da Câmara Municipal de Lisboa, Carlos Moedas**, o **Embaixador do Paraguai em Portugal, Raúl Silvero**, e, claro, muitos dos artistas homenageados.



A emoção e o orgulho eram visíveis nos rostos daqueles que viram os seus nomes eternizados na calçada portuguesa.

Como parte do tributo, cada artista recebeu ainda uma pedra laminada com o seu nome, simbolizando a perenidade do seu contributo para o teatro.

Para os atores **Pepê Rapazote** e **Inês Castel-Branco**, esta distinção tem um significado especial. **"Eu trocava dez estrelas (Calçada da Fama de Hollywood) do outro lado do mundo, por isto que está a acontecer aqui hoje. [...] É um orgulho por ter o Vasco a fazer isto, por ter a Freguesia do Santo António com esta iniciativa, por ter a Calçada Portuguesa que é o maior orgulho nacional. É uma sensação única!"**, afirmou Pepê Rapazote.





Já **Inês Castel-Branco** destacou que “**é daquelas coisas que nós, em pequenos, nunca pensamos que nos vai acontecer. Ter o nome numa calçada, ter o nome numa rua, é um honra gigante, como é óbvio, é uma coisa que os meus filhos, meus netos, espero que um dia possam ver e orgulharem-se de mim, estou muito agradecida à Freguesia do Santo António**”.

Entre os homenageados desta edição, encontram-se figuras incontornáveis como **Adriano Luz, Estrela Novais, Mário Viegas, Mariana Rey Monteiro, Mário Rainho, Joana Seixas, António Calvário, Laura Soveral, Manuel Cavaco, Margarida Marinho, Pinto de Campos, Maria Tavares, Fernando Gomes, Natália Luiza, José Viana, Carla Vasconcelos, Ary dos Santos, Anabela Moreira, André Gago, Lúcia Moniz, Pepê Rapazote, Inês Castel-Branco, Luís Aleluia, Luísa Cruz, Luís Mascarenhas, São José Correia, Vítor Mendes, Sissi Martins, Ribeirinho e João Villaret.**

Ainda durante esta celebração, estiveram presentes quatro caricaturistas, **Pedro Ribeiro Ferreira, Ricardo Galvão, Carlos Laranjeira e Rui Duarte**, que mostraram, em tempo real, um pouco desta arte. Muitos foram os que tiraram alguns minutos para terem os seus rostos caricaturados. Foi, sem dúvida, uma ação que trouxe muitas gargalhadas!

A Freguesia de Santo António convida todos a celebrarem esta arte milenar e a visitarem o "Passeio da Fama", um espaço que perpetua a história e o talento do teatro português para as futuras gerações.



Espreite aqui a celebração do Dia Mundial do Teatro



Iniciativas

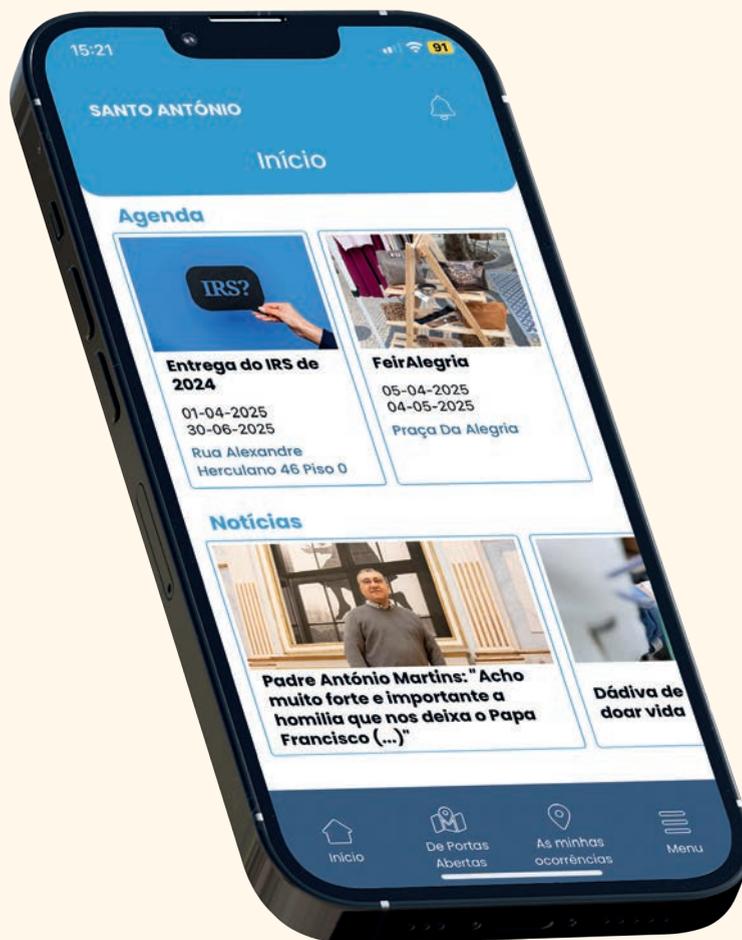
Comunicação

Freguesia de Santo António na Palma da Sua Mão

A Freguesia de Santo António acaba de dar um novo passo na modernização dos seus serviços, com o lançamento de uma **aplicação móvel** que promete aproximar ainda mais os fregueses da vida local. Com um design intuitivo e funcional, a nova App permite acompanhar em tempo real todas as novidades e iniciativas da Freguesia.

Disponível para **download**, a plataforma oferece várias funcionalidades que tornam o dia a dia mais simples e interativo. A partir da App, os utilizadores podem consultar a **agenda de eventos**, aceder às últimas **notícias**, encontrar **informações de serviços** e **contactos da Freguesia**, e ainda explorar o comércio local através da funcionalidade "**De Portas Abertas**".

Descarregue aqui a Aplicação:

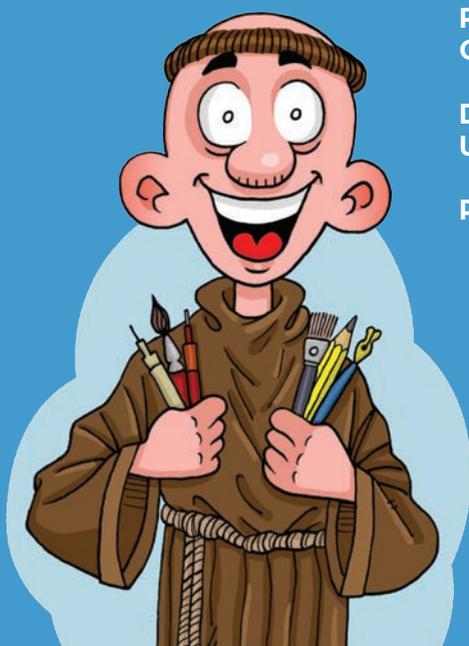


Para uma maior participação cívica, a App permite ainda reportar **ocorrências** na nossa **área geográfica**, no âmbito de **problemas no Espaço Público, Limpeza Urbana, Licenciamento** e outros, possibilitando uma resposta **mais rápida e eficiente** aos **problemas identificados** na Freguesia.

"**Mais perto, mais próximos e mais ligados a si**" é o lema desta nova ferramenta digital, que reforça o compromisso da Freguesia de Santo António em promover a comunicação e a proximidade com a comunidade.

Descarregue já a App e descubra tudo o que a Freguesia de Santo António tem para oferecer!

CONCURSO
ILUSTRAÇÃO
**SANTO
ANTÓNIO
LISBOA**
2025



FAZ A TUA ILUSTRAÇÃO, CARICATURA
OU CARTOON SOBRE O SANTO ANTÓNIO!

DESAFIA A TUA IMAGINAÇÃO E CRIA
UM SANTO ANTÓNIO ÚNICO E IRREPETÍVEL!

PARTICIPA ATÉ DIA 13 DE MAIO DE 2025

ACEDE AO QR
CODE PARA
SE INSCREVER



Entrevista

Tina Mendes

No salão da “Cabeleireira Tina”, passa-se o tempo e passam-se vidas. Com 16 anos começou a trabalhar. Aos 18, abriu portas ao sonho — “Tina Cabeleireiro”, que se mantém até hoje na Praça da Alegria.

“Sente-se, avó, para lhe fazer um penteado”, foi assim que tudo começou, de corpo, alma e tesoura na mão. Agora, entramos no salão da Tina — Sejam Bem Vindos!

Como e quando surgiu este interesse pela área de Cabeleireiro?

Quando era pequenina, sentava-me ao pé da minha querida avó a penteá-la, dizendo que queria ser cabeleireira.

Nunca desisti do meu sonho. Assim, aprendi com grande facilidade e eventualmente tive oportunidade de vir trabalhar para Lisboa (Chiado).

Recorda-se do momento em que decidiu que queria ser cabeleireira?

Quando cheguei a Lisboa, com ajuda da minha madrinha, decidi com 10 anos que queria ser mesmo cabeleireira.

Aos 18 anos, depois de ter exercido alguns anos a profissão num cabeleireiro no Chiado, tomei a decisão de abrir o meu próprio cabeleireiro.

Aos 18 anos, decidiu abrir este espaço aqui em Santo António. O que simboliza a Freguesia para si?

Esta Freguesia faz parte de mim, foi onde realizei o meu sonho profissional, onde criei os meus filhos, onde fiz as amizades da minha vida. A Freguesia marcou para sempre a minha vida.

Para quem ainda não a conhece, o que pode esperar ao entrar neste salão?

Bom atendimento, grande simpatia, profissionalismo, é isso que prezo.



“ Nunca desisti
do meu sonho ”

Notícias da Freguesia



Espaço Cidadão recebe Secretário de Governo Digital do Ministério de Gestão e Inovação em Serviços Públicos do Brasil

No dia 26 de março, o Espaço Cidadão da Freguesia recebeu o Secretário de Governo Digital do Ministério de Gestão e Inovação em Serviços Públicos do Brasil, Rogério Mascarenhas.

A visita teve como objetivo dar a conhecer o trabalho desenvolvido por este serviço, o balcão único de atendimento digital assistido por funcionários da Freguesia.

“É fundamental porque temos que entender que nem todas as pessoas estão habilitadas nesse mundo digital. Deixá-las de fora é aumentar a exclusão e nós queremos aumentar a inclusão digital.”, sublinhou Rogério Mascarenhas.

Na ocasião, esteve presente o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.



Espaço Júlia recebe visita da Ministra da Juventude e Modernização e Modernização

Na manhã de 8 de janeiro, o Espaço Júlia recebeu a Ministra da Juventude e Modernização, Margarida Balseiro Lopes. “Este é um exemplo extraordinário do que é um trabalho em equipa. Fiz questão de vir cá porque me permite agradecer o trabalho que fazem. E em segundo lugar, a necessidade que temos de replicar este espaço no resto do país.”, disse na ocasião. Para a Ministra a “vontade política é fundamental”, sendo crucial que “os responsáveis políticos reconheçam o trabalho feito neste tipo de espaços”.

“Mais de 50% da cidade de Lisboa recorre a este espaço. A cooperação entre estas três entidades é muito importante. A vontade política também.”, explicou o presidente da Freguesia de Santo António, Vasco Morgado.

A visita contou com a presença da Diretora Técnica do Espaço Júlia, Inês Carrolo; a presidente da Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género, Sandra Ribeiro; o Superintendente Pedro Sousa, Diretor do Departamento de Operações da Polícia de Segurança Pública de Lisboa; e o Subintendente Iuri Rodrigues, Comandante da 1.ª Divisão do Comando Metropolitano da Polícia de Segurança Pública de Lisboa.



Saiba mais sobre a visita aqui:





"Três A Conta Que Deus Fez" estreia no Teatro Variedades

Um espetáculo que misturou humor, crítica social e música, inspirado no teatro de revista: "Três a Conta Que Deus Fez".

Florbela Queiroz, Natalina José, António Calvário e Fátima Severino foram protagonistas deste espetáculo memorável, em cena dia **12 de janeiro**, no **Teatro Variedades**, pelas **16h00**.

Estruturado de forma original, esta peça caracterizou-se por colocar "o dedo na ferida", tendo como base a crítica social e política, pontuada por um humor elegante, que conquistou o público. O espetáculo contou ainda com muita música, canções novas e ousadas, interpretadas por **António Calvário**.

Na estreia da peça, esteve presente o presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado** e diversos utentes do **Centro Social Laura Alves**.

Uma homenagem à cultura portuguesa. Uma ode à revista.



Feira hAJA no Jardim das Amoreiras

No dia **30 de março**, o **Jardim das Amoreiras** acolheu a **1ª edição da feira hAJA**, organizada pela **Associação Jardim das Amoreiras**, com o apoio da Freguesia de Santo António.

Uma iniciativa que permitiu aos jovens, entre os 10 e os 24 anos, aprender a gerir o seu tempo, dinheiro, responsabilidade e a importância da reciclagem, das 11h00 até às 20h00.

O objetivo foi promover o empreendedorismo entre os vizinhos de uma forma prática e inovadora.



Tradição

39 Degraus

Onde o cinema se serve à mesa



No coração de Lisboa, dentro da emblemática Cinemateca, encontra-se o restaurante “39 Degraus” – um espaço que combina gastronomia portuguesa com a paixão pela sétima arte.

Aberto de segunda a sábado, das 12h00 à 01h00, este restaurante-bar convida lisboetas e visitantes a desfrutar de uma experiência única, onde a cozinha nunca fecha.

Com uma ementa inspirada em clássicos do cinema, o “39 Degraus” oferece pratos com nomes criativos, aliados a sabores tradicionais. A esplanada, ativa nos meses de verão, destaca-se por ser o único espaço em Lisboa a exibir filmes em 35mm, ao ar livre.

Ideal para almoços, jantares ou simples encontros entre amigos, o restaurante oferece ainda uma promoção especial: ao reservar mesa para jantar, são oferecidos bilhetes de cinema.

Com um ambiente acolhedor, tanto no interior como no exterior, o “39 Degraus” é o ponto de encontro perfeito para cinéfilos, famílias e amantes de boa comida.

Visite este espaço único da nossa Freguesia e deixe-se envolver pela magia do cinema... à mesa.

Localização: **Rua Barata Salgueiro 39**, 1269-059 Lisboa

Horário: De **segunda a sábado, das 12h00 à 01h00**.

Encerrado aos **domingos e feriados**.



Comida portuguesa com um toque de inovação, veja aqui:



Inovação

Bardô

Um pedaço de Paris no coração de Lisboa



Inaugurado na Rua Rodrigues Sampaio, o restaurante Bardô promete trazer o requinte da autêntica Brasserie francesa até ao centro de Lisboa.

Após 13 meses de obras num espaço que não estava preparado para restauração, nasce um conceito inovador que combina gastronomia de excelência com um ambiente descontraído.

Comandado pelo **chef Rafael Ribeiro**, que conta com formação junto de um dos **100 melhores chefs do mundo**, o Bardô aposta numa cozinha francesa clássica, fiel às tradições das grandes Brasseries parisienses dos anos 40 e 50.

No menu, destacam-se o *entrecôte* com molhos tradicionais como *béarnaise* ou três pimentas, e entradas sofisticadas como o *foie gras nutrape*, preparado artesanalmente com cura de 48 horas. Aberto das **12h00 às 02h00**, o espaço transforma-se à noite com DJ ao vivo, criando uma experiência completa em que se pode jantar e, a partir das 22h00, dançar e socializar.

“Queremos que Lisboa venha toda aqui”, afirmam os responsáveis, apostando numa nova forma de viver a noite lisboeta. O Bardô convida a uma viagem de sabores e sons, num espaço elegante e acolhedor, pensado para surpreender. Localização: **Rua Rodrigues Sampaio 76A**, 1150-281 Lisboa
Horário: De **segunda-feira a domingo**, das **12h00 às 02h00**



Venha conhecer um pouco mais sobre o Bardô

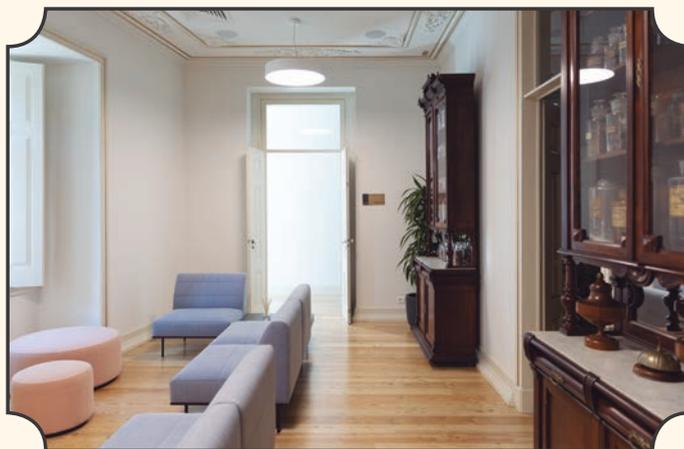


Nova sede da Ordem dos Farmacêuticos Lisboa: Um edifício com história centenária no coração da Freguesia

Sabia que, existe um edifício que carrega a memória de mais de 120 anos de história, na Freguesia de Santo António?

No dia **23 de setembro**, a **Ordem dos Farmacêuticos** inaugurou a sua nova sede, na **Rua da Sociedade Farmacêutica**.

A cerimónia, realizada em honra da profissão farmacêutica, assinalou o início de uma nova etapa para a instituição.



Da Botica do Hospital de São José à Sede Centenária

A história deste edifício começa em **1835**, na Botica do **Hospital de São José**, em que nasceu a **Sociedade Farmacêutica Lusitana (SFL)** – entidade que, hoje, a Ordem dos Farmacêuticos (OF) reconhece como sua continuadora.

Até o final do século XIX, a Sociedade transitou por diversas casas alugadas, culminando no desejo de conquistar uma “casa” própria.

Em **janeiro de 1900**, o anúncio da instalação da sua primeira sede fez-se ouvir.





E foi então que em fevereiro do ano seguinte (1901), a SFL inaugurou a sua sede - um marco que selou o compromisso dos farmacêuticos com a permanência e o progresso.

Localizado numa zona entre o **Marquês de Pombal** e o **Campo dos Mártires da Pátria**, o edifício situa-se no gaveto formado pela **Rua Bernardim Ribeiro** e pela **antiga Rua n.º 4 do Bairro Camões**, que passou a denominar-se **Rua da Sociedade Farmacêutica**, em reconhecimento aos serviços prestados pela instituição.

Com o passar dos anos, o edifício mostrou sinais de desgaste. No início dos anos 80, sob a liderança do bastonário **Alfredo Albuquerque**, medidas de conservação e de reforço da segurança foram implementadas.

Uma década depois, surgiu a oportunidade de adquirir o prédio contíguo, um imóvel que prometia integrar a nova sede – um projeto que nunca chegou a concretizar-se. Diversos grupos de trabalho, ao longo dos anos, estudaram alternativas sustentáveis para acolher a casa dos farmacêuticos, preservando a sua identidade e história.

Os estudos técnicos para a recuperação do edifício na **Rua Bernardim Ribeiro** iniciaram-se em **2014**, marcando o início de uma nova etapa.

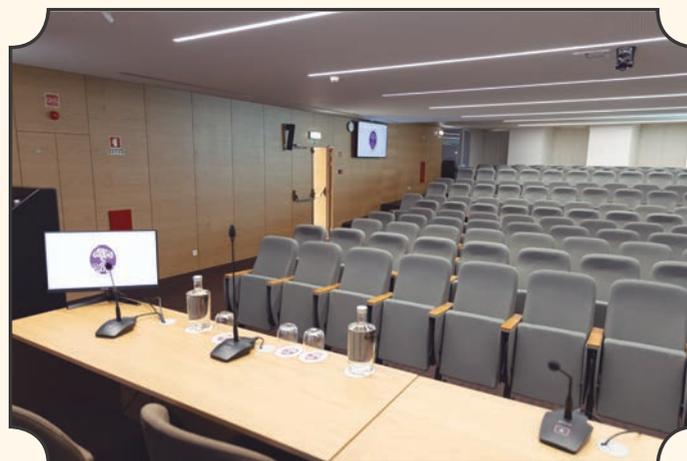
Em **2016**, os trabalhos alargaram-se, culminando num **Concurso Público de Conceção do Projeto de Arquitetura** que foi aprovado e concretizado.

No dia **15 de janeiro**, o presidente da Freguesia de Santo António **Vasco Morgado**, visitou a nova sede da OF, com a presença do bastonário da Ordem dos Farmacêuticos, **Hélder Mota Filipe**, na **Rua da Sociedade Farmacêutica**.

A casa dos farmacêuticos, permanece então como testemunho vivo de um percurso que se estende por quase **dois séculos**, homenageando esta profissão e preservando a história e memória dos farmacêuticos lisboetas.

Recordando as palavras do farmacêutico brasileiro **Carlos Drummond de Andrade**:

“Para o farmacêutico, amar não é apenas o verbo transitivo direto que se aprende a conjugar, nas escolas. Amar é ação. A ação de servir, a qualquer hora de qualquer dia e em qualquer lugar. É cuidar, é promover a saúde, é salvar vidas”.



Trabalho feito

Ação Social



Dádiva de Sangue: Dar sangue, doar vida

Dar sangue é um ato altruísta que pode salvar vidas. No dia **6 de fevereiro**, a Freguesia realizou uma recolha de sangue, em parceria com o **Instituto Português do Sangue e da Transplantação, IP** e a **Associação Avenida da Liberdade**, na nossa **Biblioteca Arquitecto Cosmelli Sant'Anna (BACS)**.

Aqui, os inscritos que atenderam aos critérios para doar sangue, submeteram-se a um processo simples e indolor, realizado por um profissional de saúde. O processo durou cerca de **30 minutos**, que incluíram uma triagem clínica, colheita de sangue e tempo de recuperação.

A ação contou com **43 inscritos, 24 recolhas de sangue, e 15 dos quais novos dadores de sangue.**

Doe sangue. Para fazer a diferença, **30 minutos** bastam!



Programa “Estou Aqui Adultos” no Centro Social Laura Alves

No dia **9 de janeiro**, realizou-se uma ação de sensibilização no âmbito do “**Programa Estou Aqui Adultos**” no **Centro Social Laura Alves**, dinamizada por agentes da **Polícia de Segurança Pública da 22ª Esquadra do Rato**.

Na ocasião foram distribuídas as pulseiras **ESTOU AQUI** pelos utentes do **Centro de Dia**. As pulseiras são dirigidas a pessoas que, em função da idade ou patologia, possam ficar **desorientadas ou inconscientes**, ainda que momentaneamente, **na via pública**.

Este programa visa proteger e dar apoio a quaisquer adultos que possam vir a ser **encontrados na via pública** em estado de **especial vulnerabilidade**, permitindo a sua correta **identificação** e o **contato célere com um familiar**.

Como pode obter uma pulseira ESTOU AQUI ADULTOS?

- Preencher no site <https://estouaquiadultos.maigov.pt> os dados para registo;
- Levantar a pulseira escolhida na Esquadra da PSP, fazendo-se acompanhar do Cartão de Cidadão;
- Colocar no pulso e usufruir do Programa ;



Ambiente Urbano e Sustentabilidade



Assista aqui ao vídeo da iniciativa "Plantar uma Árvore"



Plantar uma Árvore: Juntos cultivamos um futuro mais sustentável

A Campanha "Plantar uma Árvore", galardoada com o **Grande Prémio Autarquia do Ano em 2023**, está de regresso.

Este ano, temos como objetivo a recolha de **15 toneladas** de papel e a plantação de **300 árvores**.

Para encerrar a edição do ano anterior, no dia **31 de janeiro**, os colaboradores da Freguesia estiveram no **Parque Natural de Sintra-Cascais**, numa ação conjunta para plantar **300 árvores**.

A iniciativa contou com o apoio do **Grupo MCoutinho** que cedeu os veículos para transporte das equipas.

Participe na edição de 2025. Entregue folhas, revistas, jornais e outro papel (exceto cartão) nos pontos de recolha: **Sede ou Polo da Freguesia; Posto de Limpeza do Mercado do Rato; Feir Alegria; Escolas da Freguesia (EB1 Luísa Ducla Soares, EB1 São José)**

Embaixadores do Ambiente: Uma rede (interna) de sustentabilidade

Se existisse um grupo de pessoas prontas a agir, motivadas a transformar e empenhadas em tornar a nossa Freguesia mais sustentável? Existe e desempenham um papel ativo em Santo António.

No dia **18 de fevereiro**, realizou-se a **1ª reunião do Projeto "Embaixadores do Ambiente"**, organizada pelos serviços de **Ambiente Urbano e Sustentabilidade** da Freguesia.

Este projeto consiste na criação de uma rede interna para implementação de uma estratégia ambiental, junto de cada equipa, na atividade de cada departamento e, também, junto da comunidade.

Já no dia **14 de março**, a nossa equipa de "Embaixadores do Ambiente" esteve em formação sobre **Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda de 2030 das Nações Unidas**, com o apoio do **Turismo de Portugal**, na **Atmosfera M**.

A iniciativa pretendeu capacitar os nossos embaixadores para **adotar e implementar comportamentos** que permitam alcançar um **mundo melhor, mais justo e sustentável**.



Trabalho feito

Ambiente Urbano e Sustentabilidade

Freguesia de Santo António distingue trabalhadores com Voto de Louvor e Agradecimento

No dia 30 de janeiro, a Freguesia de Santo António prestou homenagem aos trabalhadores das áreas de **Ambiente Urbano e Sustentabilidade** e de **Manutenção e Espaço Público** da Freguesia, com um **Voto de Louvor e Agradecimento**, entregues pessoalmente pelo presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**, na **Biblioteca Arquitecto Cosmelli Santa'Anna (BACS)**.



“Isto é uma forma de agradecer pelo vosso trabalho. Vocês que nunca viraram a cara à luta, no recente período de greves. É um orgulho estar à frente desta equipa. A Freguesia não era o que é se não fossem vocês”, afirmou **Vasco Morgado**.

Na ocasião foram distinguidos: **José Oliveira; George Kezdi; Cândido Ribeiro; Hélder Carneiro; João Pereira; João Montez; Alberto Rodrigues; Gilberto Domingos; Frederico Romano**, da área de **Manutenção e Espaço Público**; **Raquel Almeida; Abel Rodrigues; Adelino Franco; António Rodrigues; António Monteiro; Bárbara Ferreira; Bruno Macário; Bruno Ferreira; Filipa Mendes; João Cachaço; João Costa; João Pereira; Joaquim Henriques; José Teixeira Da Costa; José Fernandes; Luís Fernandes; Luís Andrade; Márcio Faustino; Marco Teixeira; Marco Conceição; Maria Dias; Mário Valente; Mário Pais; Mateus Sanches; Paulo Jorge Andrade; Rogério Oliveira; Rui Vieira; Rui Rodrigues Carvalho; Rui Pereira; Rute Esteves; Rute Cardoso; Sérgio Cardoso; Sónia Quintão; Vítor Vieira; Sara Infante; Rui Oliveira; Pedro Santos; Luís Marques; Katiza Lopes; André Bernardes; Benvinda Gama; Dulce Vieira; Fernando Almeida; Pedro Santos; Hugo Soares**, da área de **Ambiente Urbano e Sustentabilidade**.

Este momento de reconhecimento valoriza os que, com esforço e empenho diário, muitas vezes invisível, constroem uma Freguesia melhor.

Obrigado por todo esforço e trabalho incansável em prol de Santo António. Parabéns!

2.ª Reunião do Conselho de Alimentação Sustentável da Freguesia (CAS)

A 2.ª Reunião preparatória do **Conselho de Alimentação Sustentável (CAS)** da Freguesia de Santo António decorreu dia 24 de fevereiro, no **Auditório Atmosfera M**.



O encontro juntou empresas, instituições e cidadãos com o objetivo de definir **metas, identificar áreas prioritárias de atuação e fomentar parcerias em prol de uma alimentação mais saudável, sustentável e acessível**.

A reunião marcou mais **um passo na construção de uma estratégia local integrada para enfrentar os desafios da sustentabilidade alimentar**, com enfoque na **saúde pública, no combate ao desperdício e na valorização de produtos locais**.

Cultura

H-alt comemora 10 anos no Jardim Camilo Castelo Branco

No dia **9 de janeiro**, inaugurou a primeira **exposição** do ciclo **ILUSTRABOOM WC/BD** de 2025, "**H-alt**", no antigo **WC** do **Jardim Camilo Castelo Branco**.

A mostra celebrou **10 anos da Revista digital de banda desenhada H-alt**, um periódico cuja temática é a **ficção científica, fantasia e a realidade/ História alternativa**.

A exposição ficou patente até **31 de janeiro** no **Jardim Camilo Castelo Branco**.



“Quando se apaga a Luz Não há um paraíso à tua espera”

“**A**s noites mais longas dão origem aos dias mais solarengos. Dia e noite são sempre inseparáveis. E das noites das civilizações sempre surgiram histórias de arrepiar. E queremos arrepiar com elas”.

Baseada neste imaginário surgiu a exposição “**Quando se apaga a Luz Não há um paraíso à tua espera**” de **Inês Garcia e Tiago Cruz**, dia **6 de fevereiro**, no antigo **WC** do **Jardim Camilo Castelo Branco**.

Esteve patente até **27 de fevereiro**, no **Jardim Camilo Castelo Branco**.

“Pessequeiros em flor”: A primavera chega ao Jardim Camilo Castelo Branco

Foi acompanhado pelo início da primavera que se fez o convite à visita pelos “Pessequeiros em flor”, de **Sofia Ribeiro**, no antigo **WC Jardim Camilo Castelo**.

A mostra, inaugurada dia **6 de março**, reuniu uma compilação de apontamentos, rascunhos e ilustrações que refletem em várias fases o nascer e crescimento do projeto de banda desenhada **Bloom for You** – a história do florescer da relação entre as personagens Rin e Mahoto.

Patente até **29 de março**, no **Jardim Camilo Castelo Branco**.



Trabalho feito

Desporto

Centro Social Laura Alves promove atividade física com Aula de Ginástica

“Um, dois, três, quatro, cinco!”

A contagem permeava a **aula de ginástica** dinamizada no **Centro Social Laura Alves**, dia **9 de janeiro**, especialmente adaptada aos utentes.

De modo a corresponder às necessidades dos nossos séniores, foram realizados diversos exercícios de força, equilíbrio, mobilidade e flexibilidade, numa cadeira sem braços. Determinantes para uma vida sénior ativa e saudável.

Segundo o **Serviço Nacional de Saúde**, alguns benefícios da prática desportiva na idade sénior incluem:

- **Prevenção de quedas e lesões relacionadas;**
- **Prevenção do declínio da saúde óssea;**
- **Melhoria da capacidade funcional e cognitiva.**

A iniciativa, realizada num ambiente descontraído e divertido, pretendeu aumentar a qualidade física, mobilidade, e bem-estar social e emocional dos jovens da idade de ouro.



Projeto Bússola celebra o Dia Internacional da Mulher

No dia **7 de março**, as crianças e jovens do **Projeto Bússola** percorreram Santo António, em antecipação do **Dia Internacional da Mulher** (8 de março).

A iniciativa consistiu na distribuição de pendurantes com um desafio de sopa de letras – “O que vê além do seu reflexo?” – e um espelho de bolso.

Uma homenagem à resiliência e singularidade de todas as mulheres.



Educação

Baile de Carnaval (ninguém leva a mal)

No dia **5 de março**, o convívio de gerações foi o protagonista no tradicional **Baile de Carnaval**, no âmbito do projeto **Amizades Im(prováveis)**, no **Centro Social Laura Alves**.

Esta iniciativa pretende fortalecer a **autoestima** e promover um **envelhecimento ativo**, ao mesmo tempo que se desenvolve **competências sociais**, como a **empatia** e a **responsabilidade nos mais novos**.

Tem por base a partilha entre gerações e promove um **enriquecimento intergeracional**, reforçando a importância do **cuidado e do convívio** com a **idade de ouro**, lembrando os tempos em que avós e netos passavam tempo de qualidade juntos.



Luzes, Câmara, (Educ)ação!

No dia **18 de fevereiro**, as crianças e jovens das nossas escolas **EB1/JI Luísa Ducla Soares** e **São José** marcaram presença no **Festival PLAY** — o festival que abre as portas do cinema contemporâneo aos mais novos, através de uma seleção de curtas e longas-metragens de todo o mundo, no **Cinema São Jorge**.

Já no dia **21 de março**, foi a vez de visitarem o **Festival de Animação de Lisboa – MONSTRA**, no **Cinema São Jorge**.

Duas experiências que aproximaram as nossas crianças e jovens do mundo da sétima arte.



Trabalho feito

Espaço Público e Espaços Verdes

INÍCIO DA REABILITAÇÃO DO PASSADIÇO

Com base no CDC n.º 22/UCT/DRJF/2023, será realizada a remodelação completa do Campo de Jogos do Passadiço, com conclusão até **junho de 2025**. As melhorias incluem: **Novo pavimento em resina epóxi**, garantindo maior durabilidade e segurança; **Remodelação dos balneários**, atualmente em desuso, oferecendo melhores condições a todos os utilizadores; **Substituição da vedação**, assegurando a preservação do espaço; **Pintura e renovação das bancadas**.



PEQUENAS REPARAÇÕES EM CASA DE FREGUESES

Neste trimestre, continuámos a apoiar os Fregueses que mais precisam, através de pequenas reparações ao domicílio. Esta medida, pensada para ajudar quem se encontra em **situação de maior vulnerabilidade social** ou **económica**, inclui intervenções como a **substituição de torneiras, arranjos de portas, candeeiros, tomadas** ou outros pequenos elementos que garantem o **conforto** e a **segurança** nas suas casas.



APÓS A DEPRESSÃO MARTINHO

Após a passagem da **depressão Martinho** por Lisboa, atuámos de imediato nos espaços verdes da Freguesia, procedendo à recolha de ramos, troncos e galhos que caíram devido ao vento forte e à chuva intensa. Esta intervenção foi fundamental para restabelecer a **segurança dos locais, prevenir acidentes e devolver o bom estado aos jardins e zonas ajardinadas**. A nossa equipa esteve no terreno com **prontidão e eficiência**, garantindo que o impacto da intempérie fosse rapidamente mitigado.



MANUTENÇÃO DOS CANTEIROS

Durante o trimestre, procedemos à manutenção dos canteiros localizados na **Rua Braamcamp** e na **Rua Rodrigo da Fonseca**, duas artérias importantes da Freguesia que beneficiaram de ações regulares de limpeza e cuidados de jardinagem. Estes espaços verdes urbanos não só embelezam o ambiente envolvente como melhoram a qualidade do ar e o bem-estar de quem por ali circula.





Proteção Civil

Ação de Sensibilização sobre Sismos: Informação, o primeiro passo para a sua proteção



Saiba tudo sobre a Conferência aqui:



A **Unidade Local de Proteção Civil da Freguesia de Santo António** promoveu uma ação de sensibilização sobre sismos, no **Cinema São Jorge**, no **dia 1 de março**, entre as **10h00** e as **13h00**. A iniciativa, com o apoio da **Lisboa Cultura** e do **Cinema São Jorge**, teve como objetivo capacitar a população para os comportamentos e medidas a adotar antes, durante e depois de um sismo.

O evento contou com a participação de especialistas na área, incluindo o Eng^o **António Rosa Gomes** e o Sub-chefe Principal do Regimento de Sapadores Bombeiros de Lisboa, **Pedro Pedro**.

Durante a sessão, foram abordadas questões essenciais sobre a **prevenção de riscos**, a **segurança em situações de emergência** e a **importância da preparação individual e coletiva**.



Ao longo da ação, foi apresentada uma sugestão de **Kit de Emergência** em caso de catástrofe. Numa mochila, tenha:

- **Água;**
- **Alimentos secos ou em conserva;**
- **Lanterna;**
- **Apito;**
- **Rádio e pilhas de reserva;**
- **Manta térmica;**
- **Artigos de higiene pessoal;**
- **Medicamentos essenciais;**
- **Estojo de primeiros socorros;**
- **Cópia de documentos.**

(Fonte: Serviço Municipal de Proteção Civil de Lisboa)

A Freguesia de Santo António reforça a importância da **informação e da formação na prevenção de catástrofes**, sublinhando que **estar preparado é o primeiro passo para garantir a segurança de todos**.

Com estas iniciativas, pretende-se aumentar a **resiliência da comunidade face a situações de risco**.

Aniversário

Dez anos de Espaço Júlia

Um espaço pioneiro no coração de Lisboa

Inaugurado no dia **24 de julho de 2015**, o **Espaço Júlia – RIAV (Resposta Integrada de Apoio à Vítima)** é hoje uma referência nacional no apoio direto e integrado a vítimas de violência doméstica. Este ano, assinala o seu **10.º aniversário**. Em **2024**, realizou mais de **600 atendimentos** e recebeu diversas visitas institucionais, em reconhecimento do seu papel no combate à violência doméstica.

Uma década a fazer a diferença

O Espaço JÚLIA – RIAV (Resposta Integrada de Apoio à Vítima), é um espaço único de intervenção e acompanhamento a vítimas de violência doméstica, que oferece um atendimento especializado, feito por técnicos de apoio à vítima da Freguesia de Santo António - Lisboa conjuntamente com agentes da **Polícia de Segurança Pública (PSP)** e técnicos da **Unidade Local de Saúde de São José, Hospital de Santo António dos Capuchos**.

“Mais de 50% da cidade de Lisboa recorre a este espaço. A cooperação entre estas três entidades é muito importante. A vontade política também”, afirmou o presidente da Freguesia de Santo António, **Vasco Morgado**.

Númenos que importam

No ano passado, o Espaço Júlia registou **645 atendimentos** e **29 acompanhamentos** a instituições como o **Instituto Nacional de Medicina Legal, SEIVD, Polícia Judiciária, Câmara Municipal de Lisboa e tribunais**.

No primeiro trimestre deste ano, o Espaço Júlia recebeu **3 visitas institucionais**, com o objetivo de conhecer o trabalho desenvolvido por este espaço pioneiro: **a Ministra da Juventude e Modernização, Margarida Balseiro Lopes; a Coordenadora Concelhia das Mulheres Socialistas de Lisboa, Carla Madeira; e o deputado à Assembleia da República, André Ventura**.

“Isto é, infelizmente, um sucesso. Mas se não houver vontade política, nada acontece”, sublinhou **Vasco Morgado**.

Neste período, o espaço registou **171 novas denúncias, 27 atendimentos** e **176 acompanhamentos a vítimas**.



Para além do atendimento direto, **o espaço tem vindo a reforçar a sua ação preventiva**.

A violência doméstica é um flagelo na sociedade, deixando muitas vezes marcas para a vida nas vítimas e nos que lhe são próximos. **É um crime público há 22 anos e nos últimos tempos tornou-se um dos crimes mais participados às autoridades em Portugal**.

Se está a passar por uma situação de violência doméstica ou se conhecer alguém que esteja a passar por esta situação, procure ajuda e denuncie a situação.

As denúncias de situações de violência doméstica podem ser anónimas e podem ser feitas por terceiros, não sendo necessária a intervenção das vítimas.

Presente com memória, futuro com responsabilidade

Dez anos depois, o Espaço Júlia continua a representar uma resposta firme à violência doméstica, com base na articulação institucional e na proximidade à comunidade.

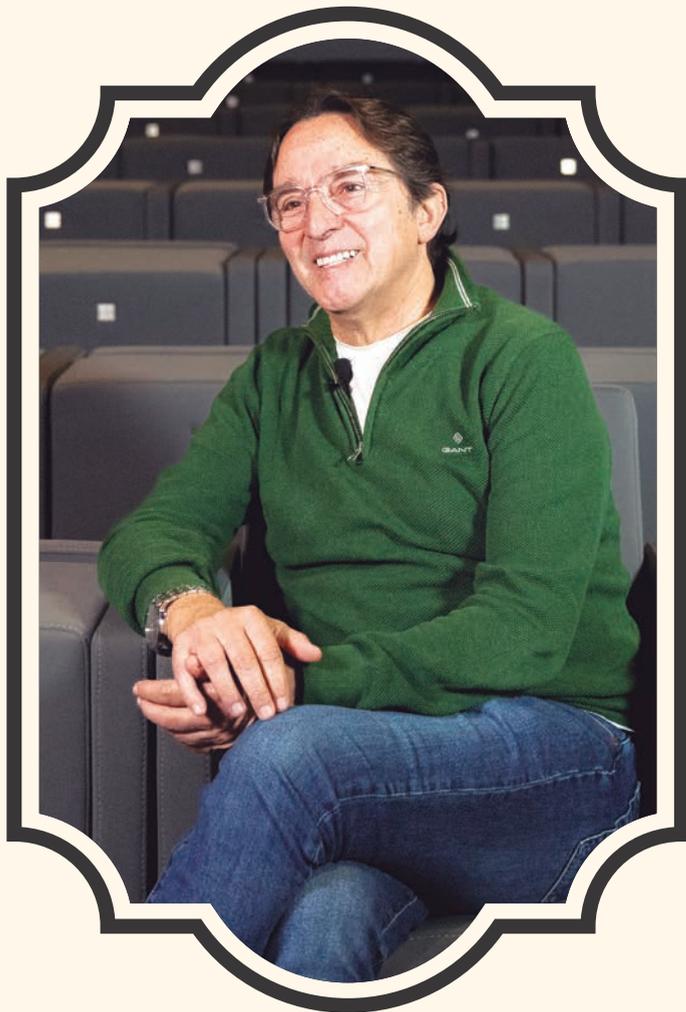
A celebração do seu **10.º aniversário** não é apenas um marco cronológico. É um lembrete da importância da sua continuidade, réplica e apoio político.

Horário: **Aberto 24h**

Localização: **Alameda Santo António dos Capuchos, 1150-313 Lisboa**

Contactos: **210 179 288** (Chamada para a rede fixa nacional) espacojulia@jfsantoantonio.pt

Histórias de Vida



Carlos Cunha

Cada pessoa é um mundo, com uma história que merece ser contada. Quando a partilhamos, deixa de ser só nossa e ressoa noutras vidas. Aqui, damos espaço a essas histórias (de vida).

Carlos Cunha, apresenta-se: “Dizem que sou ator, mas também não sou há muito tempo, 52 anos. Sou um miúdo de 17 anos, ao contrário, tenho 71.” **Está feito o primeiro ato. Levantem o pano.**

Nada foi planeado. “Tudo o que me tem acontecido na vida foi sem querer.” E é esse acaso (bem-humorado) que o foi empurrando de peça em peça, de palco em palco. O seu pai não era ator, mas andava com os maiores nomes do teatro português. A mãe trabalhava no teatro. Rapidamente, o que começou como um passatempo, tornou-se uma vida inteira.

A sua estreia? Foi no **Teatro Monumental**, como “**Pirilampo**”. Mas foi com a peça “**O Príncipe e o Corista**”, no **Teatro Laura Alves**, que a cortina se abriu.

Nunca mais parou. Fez peças infantis no **Teatro Avillez** e a primeira revista no **Teatro ABC**, onde se estreou ao lado de **Herman José**.

Dividiu palco com lendas como **Eugénio Salvador**, **Ivone Silva** e **Henrique Santana**. “O Salvador era uma jóia. Havia quem dissesse que ele era uma pessoa difícil, para mim era uma jóia. O homem que me disse “Nunca se sai quando as palmas estiverem a acabar. Quando estiverem a acabar, antes, tu já saíste. Ao pé dessas pessoas era um sortudo.”

E se há palco que lhe corre nas veias é o **Parque Mayer**, aldeia cultural de Lisboa. Aqui passou a vida. Partilha com humor: “Quando não estava a dormir, quase de certeza estava no Parque Mayer”. Foi neste espaço que conheceu a mãe da sua filha, no **Dia Mundial do Teatro** - data que, por acaso (ou não), também é o seu aniversário. Pouco tempo depois, nasce a sua filha **Érica Cunha** com a qual partilha a mesma paixão – o **Teatro**.

Agora, regressa ao seu lar de sempre, o palco do **Teatro Variedades**, com a peça “**Cama para 4**”. Há emoção, receio, mas sobretudo uma certeza: “**Teatro sem público não existe.**”

No final, Carlos Cunha continua a fazer aquilo que sempre o fez feliz – Comédia. **Pois rir e fazer rir é o melhor ato.**

“**Não perca a peça “Cama para 4”, de 31 de julho a 10 de agosto, no Teatro Variedades. De quinta a sábado, pelas 21h30 e domingo às 17h30.**



Assista aqui à entrevista na íntegra



FOTOGRAFIA DA PEÇA: PADRE À ITALIANA
NA FOTO, CARLOS CUNHA
ESPÓLIO VASCO MORGADO

Destaque

- Um passeio pela Avenida no Circuito de Camões -

(V Centenário do nascimento do poeta)

Registos em sua memória: o monumento Luís de Camões; um painel azulejar no Pátio do Tronco e o Instituto Camões ⁽¹⁾

Sabia que...

Entre 1999 e 2001 a estátua a Luís de Camões ⁽²⁾ de corpo inteiro, esteve colocada na Avenida da Liberdade, no exterior do nº 245 ⁽³⁾. Descendo pela via da direita e quase a terminar o primeiro quarteirão, meio escondido pelas colunas de mármore que compõem a entrada do edifício de linhas modernas, lá estava ele, numa insólita aparição, o Luíz Vaz de Camões em pessoa sem o pedestal que o suportava como nos habituamos a vê-lo.

O Príncipe dos Poetas ficou assim temporariamente vizinho dos quatro escritores Oliveira Martins; Feliciano de Castilho; Almeida Garrett e Alexandre Herculano que ali se encontram, sob o olhar atento e implacável do Marquês de Pombal. Camões indignado lamenta, protesta:

- «Não sou uma réplica em gesso, nem uma falsificação, nem uma cópia noutra material menos nobre. Sou a verdadeira e velha estátua em bronze do Loreto. Desmontaram-me e puseram-me fora da minha Praça, juntamente com os meus oito companheiros!... Estou ansioso a aguardar pelo fim dos trabalhos que se estão a fazer no meu local de origem que tem o meu nome. Estou em boa companhia, as pessoas que por aqui passam ficam surpreendidas, curiosas e por vezes assustadas por ter esta dimensão, tenho sobretudo saudade dos pombos que costumam pousar nos meus ombros e do permanente rebuliço que se instala em meu redor. Reconheço, no entanto, que tenho uma vantagem em estar nesta artéria, abriram-me a porta da liberdade!» ⁽⁴⁾.



Durante este período, foi possível observar a enorme escala do poeta esculpido, de 4m de altura e de expressão austera ⁽⁵⁾. Erigido por Subscrição Pública Nacional de 1862 a 1867, inaugurada no dia 9 de outubro com pompa e circunstância. Foi retratado como um poeta glorioso e guerreiro, de coroa de louros e espada em punho. Foi escolhido o estatuário Vitor Bastos para modelar a figura do Épico, parece ter-se inspirado no retrato publicado por Manuel Severim de Faria, idealizando-o com a cabeça erguida, de traje de corte, de capa descaída, com elegância. Segura a espada com a mão direita e, aperta com a mão esquerda, os Lusíadas sobre o peito. Sob as dobras da capa vê-se, à direita, uma couraça, e à esquerda, vários livros. As figuras que o acompanham trajam à moda da época em que viveram, com modelos de vestuário a lembrar peças de teatro.

Enquanto se aguardava pelo fim das obras do novo estacionamento subterrâneo na Praça, para o monumento regressar a casa; foi possível desfrutar de uma exposição no átrio do mesmo edifício «Monumento a Luís de Camões – Partes de um todo», constituída pelas oito peças de estatuária, figuras que rodeavam o monumento, vultos do período camoniano, personalidades ligadas aos Descobrimentos bem como uma série de fotografias que retratavam a evolução do monumento com o ambiente da época.

Não muito distante desse local, e descendo pela Avenida abaixo, deparamo-nos com a intervenção artística de um painel azulejar no túnel do Pátio do Tronco, com entrada pela rua das Portas de Santo Antão,



Comemoração dos 500 anos do nascimento de Camões

de iniciativa da Câmara de Lisboa em 1992 da autoria de Leonel Moura. Este trabalho assinala um episódio na vida do poeta que vale a pena conhecer.

Diz-nos a história que em 1552 (com apenas 28 anos de idade), Luís de Camões encontrava-se nessa zona e em dado momento repara num desacato e reconhece que nele estavam dois amigos seus, e não hesitou em envolver-se na desordem, ferindo com um golpe de espada na nuca um criado do Paço do Rei, de nome Gonçalo Borges.

O poeta foi imediatamente detido e levado para a prisão, onde permaneceu largos meses; outrora existia ali naquele sítio a Cadeia Municipal do Tronco. Foi, entretanto, libertado em 1553 por carta régia na condição de partir para as Índias ao serviço do Rei D. João III, que dizia «Mancebo pobre que me vai este ano servir à Índia».

O desenho do painel decorativo reproduz no cimo a imagem do rosto do poeta em série numa sucessão repetitiva baseado no único retrato do poeta em vida. Isto é, com barba ruiva, cego de um olho, com um ar circunspecto, chamado de retrato a vermelho. Na composição duas palavras atravessam o túnel [Sempre e Portugal], ao gosto do estilo do artista visual, e um texto corrido com a explicação do sucedido.

«Mais uma vez, confesso que tive a vantagem em ter estado na Avenida da Liberdade mesmo que tenha sido a título efémero», murmura Camões em voz baixa.

Manuela Synek

(Historiadora de Arte)



(1): A partir de 1997, no Palacete Seixas de princípio do Século XX foi instalado a Casa da Lusofonia por excelência, num enquadramento urbano central, isolado, localizado em gaveto entre a Praça Marquês de Pombal, 18, a Avenida da Liberdade, 270 e a R. Rodrigues Sampaio, 113. Neste último endereço por cima da porta surge um curioso apontamento de um desenho em esboço com os traços de uma forma esquemática do rosto de Camões.

(2) : fora desintegrado do seu pedestal que o sustentava formado por um fuste numa base octogonal assente sobre quatro degraus. A estrutura do Monumento forrada a pedra lioz, possui de altura total, desde o solo até à cabeça do poeta, 11,49m.

(3) : da Lusivial, sede da empresa Ferrovia. O acontecimento foi divulgado em periódicos, como por exemplo: «A Estátua de Camões vai para a Avenida da Liberdade» por Ana Henriques in «Público», 4 de Agosto de 1999; «Camões muda para a Avenida», por Ana Jorge in «Capital», 18 Dez. de 1999; «Camões-O Porteiro da Avenida» in «Expresso» de 8 de Jan de 2000.

(4) : «A Arte da Escultura em Portugal – Estátuas e Monumentos Escultóricos a mexerem-se na cidade de Lisboa – Património em Movimento», artigo de Manuela Synek publicado na Revista trimestral «A Pedra», nº77, outono 2000, pp. 10-25.

(5) : pesando 9,700Kg, fundida com peças antigas do Arsenal nas Oficinas da «Companhia Perseverança», de José Pedro Colares Júnior, sob orientação do mestre Thomas Wylie, por Alexandre Neves, fundidor e Manuel Baptista Lisboa, cinzelador.

Boas Práticas

A experiência que cada um de nós tira desta freguesia é da responsabilidade de todos, seja habitante, visitante ou trabalhador. Assim, num esforço para fornecer infraestruturas de qualidade que vão ao encontro das necessidades e expectativas dos nossos, a Freguesia de Santo António criou a rubrica: **Bons Gestos, Boas Práticas**, onde sugerimos algumas medidas a adotar no dia a dia para que seja possível viver melhor em comunidade.



Espaço Público e Espaços Verdes

• **N**ão estacione a sua viatura em cima dos passeios da Freguesia. Ao estacionar em cima do passeio dificulta quem se desloca a pé, a correr ou tem mobilidade reduzida, colocando em causa a sua segurança.

- Não deite lixo nas suas caldeiras



Ambiente Urbano e Sustentabilidade

• **Ecocentro Móvel no Largo de São Mamede:** De 7 a 12 dos meses de junho, agosto e outubro, utilize o ecocentro móvel para resíduos como cápsulas de café, lâmpadas, CD's, latas de spray e pequenos eletrodomésticos, entre outros.



PROBLEMAS
NA MINHA RUA



Licenciamento

• **O**s estabelecimentos devem adotar comportamentos e horários compatíveis com as condições logísticas de que dispõem. Para além de respeitarem o Regulamento de Horários de Funcionamento do Concelho de Lisboa, devem garantir que a sua atividade não prejudica o descanso de quantos habitam nas imediações.



Proteção Civil

• **O que incluir num kit de emergência?**

- Água
- Alimentos secos ou em conserva
- Lanterna
- Apito
- Rádio a pilhas e pilhas de reserva
- Manta térmica
- Artigos de higiene pessoal
- Medicamentos essenciais
- Estojo de primeiros socorros

Fonte: Serviço Municipal de Proteção Civil de Lisboa



Conheça mais Boas Práticas
no nosso Site

Brevemente...



Verão no Torel

A partir de maio o **Jardim do Torel** ganha uma nova vida, com música ao vivo, cinema ao ar livre, instalações artísticas, e muito mais. Fique atento às nossas redes sociais.

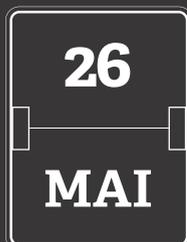


Locais e Secções de Voto

Edifício da EPAL – Avenida da Liberdade, 24, 1250-114 Lisboa
Secções de voto **1, 2 e 3**

Universidade Autónoma de Lisboa (UAL) – Palácio dos Condes de Redondo, Rua de Santa Marta, 56, 1150-297 Lisboa
Secções de voto **4, 5, 6, 7 e 8**

Stand de Automóveis C. Santos – Rua da Escola Politécnica, 261, 1250-096 Lisboa - Secções de voto **9 a 14**

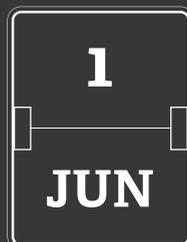


Arraial de Santo António

O verão começa aqui!

A **Praça da Alegria** (Jardim Alfredo Keil) vai voltar a acolher o tradicional **Arraial de Santo António**, no dia **26 de maio**.

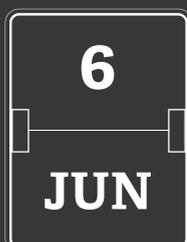
Apareça e Divirta-se!



Dia da Criança

No dia **1 de junho**, para celebrar o **Dia da Criança** preparámos um dia cheio de atividades e muita diversão para os mais novos e graúdos.

Junte-se a nós e venha festejar com a sua família.



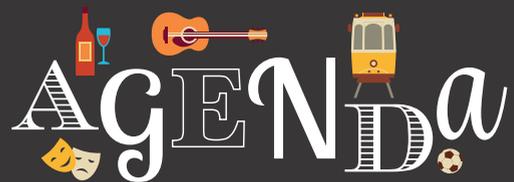
Marcha Infantil de Santo António

No dia 6 de junho, realiza-se o ensaio geral da Marcha Infantil de Santo António. Este ano o tema escolhido é: **A alma de Lisboa**.



Ilustraboom WC/BD

A Freguesia de Santo António – Lisboa voltou a apresentar inúmeras exposições, desta vez, durante os meses de janeiro, fevereiro e março. Todas elas fazem parte do ciclo **Ilustraboom WC/BD**, que visa apresentar trabalhos de artistas num espaço alternativo - o antigo WC do Jardim Camilo Castelo Branco. Acompanhe as nossas redes para não perder nenhuma novidade.



Todas as semanas a Freguesia de Santo António elabora uma agenda eletrónica com os principais eventos que acontecem nesta área.

Caso queira receber por e-mail ou enviar sugestões para a mesma, pode fazê-lo através de:
comunicacao@jfsantoantonio.pt

Coloque pf. no assunto:
AGENDA SANTO ANTÓNIO

Freguesia Santo António Lisboa

Bem no coração de Lisboa

SEDE (ATENDIMENTO)

Calçada do Moinho de Vento n.º 3 | 1169-114 Lisboa
Tel: (+351) 218 855 230 | Fax: (+351) 218 855 239

ATENDIMENTO ALEXANDRE HERCULANO

Rua Alexandre Herculano, n.º 46 - RC ESQ | 1269-054 Lisboa
Tel: (+351) 210 136 720 (Atendimento)
Tel: (+351) 219 010 946 (Licenciamento)

Email: info@jfsantoantonio.pt

www.jfsantoantonio.pt

[/FreguesiaSantoAntonioLisboa](https://www.facebook.com/FreguesiaSantoAntonioLisboa)

[Freguesiasantoantoniolisboa](https://www.instagram.com/Freguesiasantoantoniolisboa)

WhatsApp: 933 103 103

Twitter/X: @FSantoAntonioLx

